

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Прутская средняя общеобразовательная школа»

«Комсомольская ООШ»- филиал муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Прутская средняя общеобразовательная школа»

ПРИНЯТО

на педагогическом совете

протокол № 10 от 30.08.2024

СОГЛАСОВАНО

на Управляющем совете

протокол № 4 от 30.08.2024

УТВЕРЖДЕНО

приказ от 30.08.2024 № 242

Директора МБОУ «Прутская СОШ»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
образовательной деятельности
на 2024-2025 учебный год
в старшей подгруппе
разновозрастной группы «Радуга»

1. Пояснительная записка

Рабочая программа образовательной деятельности в старшей группе на 2024-2025 учебный год (далее – Рабочая программа) разработана в соответствии с основной общеобразовательной программой дошкольного образования разновозрастной дошкольной группы «Радуга» при «Комсомольской ООШ» - филиале МБОУ «Прутская СОШ» (далее ООП ДО), с учетом основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой (далее - ООП «От рождения до школы»), парциальной программы социально - коммуникативного развития Л.В. Колодийченко «Дорогою добра», в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС) и предусмотрена для организации образовательной деятельности с детьми в возрасте от 5 до 6 лет.

Цели и задачи реализации рабочей программы

Ведущей *целью* Рабочей программы является: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного возраста, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи реализации обязательной части рабочей программы сформулированы в ООП ДО стр.4

Значимые для разработки и реализации Рабочей программы характеристики

Дошкольная группа «Радуга» функционирует при «Комсомольской ООШ», филиале МБОУ «Прутская СОШ» в режиме 9-часового пребывания воспитанников в период с 8.00 до 17.00 при 5-дневной рабочей неделе. Рабочая программа реализуется в течение всего времени пребывания воспитанников в детском саду.

Дошкольная группа рассчитана на 20 детей, разновозрастной возрастной категории от 3 до 7 лет, т. е. в разновозрастной группе выделяются подгруппы:

- младшая - 3 - 4 года;

- средняя – 4 - 5 лет;
- старшая - 5 - 6 лет;
- подготовительная – 6-7 лет.

Педагогический коллектив группы строит свою работу по воспитанию и обучению детей в тесном контакте с семьёй - изучается контингент родителей, социальный и образовательный статус членов семей воспитанников, запрос родителей на содержание и формы образовательной деятельности. Педагоги группы создают доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество.

Климатические условия Алтайского края имеют свои особенности: морозная погода и недостаточное количество солнечных дней. Исходя из этого, в образовательный процесс включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости.

В режим дня группы включены оздоровительные гимнастики: гимнастика для глаз, бодрящая гимнастика после сна, упражнения для профилактики плоскостопия; в летний период воздушные, солнечные ванны.

В соответствии с действующими СанПиН в группе проводится НОД по физической культуре 3 раза в неделю: 2 организуется в спортивном зале, 1 на свежем воздухе во время прогулки в виде подвижных или спортивных игр.

**Возрастные особенности детей от 5 до 6 лет сформулированы в ООП ДО,
стр.15**

2. Планируемые результаты освоения Программы

Образовательная область

«Социально-коммуникативное развитие»

- 1.Имеет представление об изменении позиции в связи с взрослением, имеет представление о себе в прошлом, настоящем и будущем.
- 2.Проявляет уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.
- 3.Имеет представление о семье и ее истории, создает простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи.
- 4.Знает профессию членов своей семьи.
- 5.Проводит оценку окружающей среды.

6. Участвует в оформлении групповой комнаты, зала к праздникам.
7. Имеет представление о себе, как о члене коллектива, участвует в совместной проектной деятельности.
8. Участвует совместно с родителями в мероприятиях детского сада.
9. Соблюдает правила личной гигиены, самостоятельно устраняет неполадки в своем внешнем виде.
10. Умеет правильно пользоваться столовыми приборами, соблюдает культуру поведения за столом.
11. Быстро и аккуратно одевается и раздевается, соблюдает порядок в шкафчике.
12. Положительно относится к труду, выполняет посильные трудовые поручения, бережно относится к материалам и инструментам.
13. Оценивает результат своей работы.
14. Помогает взрослым поддерживать порядок в группе.
15. Добросовестно выполняет обязанности дежурных.
16. Ухаживает за растениями в уголке природы.
17. Проявляет чувства благодарности людям за их труд.
18. Рассказывает об явлениях неживой природы, знает правила поведения во время грозы, способы оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.
19. Соблюдает правила дорожного движения.
20. Знает названия ближайших к детскому саду улиц и улице, на которой живет ребенок.
21. Знает дорожные знаки «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный пешеход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».
22. Соблюдает правила безопасного поведения во время игр в разное время года.
23. Знает источники опасности в быту.
24. Знает о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Имеет представление о работе службы спасения – МЧС, знает номера телефонов «01», «02», «03».
25. Называет свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Ознакомление с предметным окружением

1. Имеет представление о предметах, облегчающих труд человека в быту. Имеет представление о свойствах и качествах материала, из которых сделан предмет. Умеет

самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать их свойства и качества.

2. Умеет сравнивать и классифицировать предметы.

3. Имеет представление о прошлом некоторых предметов.

Ознакомление с социальным миром

1. Называет ФИО членов семьи, место работы.

2. Знает обязанности членов семьи. Участвует в подготовке семейных праздников.

3. Знает для чего нужно посещать детский сад, его общественную значимость.

4. Имеет представление об элементарных ПДД.

5. Имеет представление о правилах использования колющими, режущими, горячими предметами.

6. Имеет представление о родной стране, государственных и национальных праздниках.

7. Знает, что наша страна называется Российская Федерация (Россия).

Называет столицу РФ.

8. Имеет представление, как выглядит флаг, герб РФ.

9. Имеет представление о профессиях.

Ознакомление с миром природы

1. Понимает зависимость между состоянием природы, естественным миром и бытом человека.

2. Знает сезонные изменения в природе, о временах года и частях суток.

3. Имеет представление о разнообразии птиц, о зимующих и перелетных птицах.

4. Называет домашних и диких животных.

5. Знает и называет растения, грибы (съедобные, ядовитые).

6. Знает о лесах (где заготавливают древесину, где отдыхают, собирают грибы, ягоды).

Формирование элементарных математических представлений

1. Владеет навыками количественного и порядкового счета в пределах 10, умеет образовывать последующее число путем прибавления 1.

2. Называет различия геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

3. Имеет представление о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь.

4. Умеет использовать для записи направления: вперед, назад, направо, налево.

5. Понимают значение слов вчера, сегодня, завтра.

6. Умеет сравнивать и раскладывать в убывающем и возрастающем порядке, результаты обозначать словами: самый широкий, уже, еще уже...самый узкий (и наоборот); самый высокий, ниже, еще ниже...самый низкий (и обратно).

7. Умеет ориентироваться на листе бумаги.

8. Знает счет в прямом и обратном порядке в пределах 10.

9. Умеет сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета (условной меры).

10. Умеет делить круг на 4 равные части.

11. Умеет делить квадрат на 4 равные части.

Образовательная область «Речевое развитие»

Развитие речи дошкольников

1. Употребляют в речи существительные, обозначающие предметы бытового окружения, прилагательные, характеризующими свойства и качества предметов, наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношения к труду.

2. Подбирают к существительному несколько прилагательные; заменяют слово другим словом со сходным значением.

3. Употребляют слова в точном соответствии со смыслом.

4. Определяют место звука в слове.

5. Замечают и исправляют ошибку в ударении в слове.

6. Составляют по образцу рассказы по сюжетной картинке, по набору картинок.

7. Последовательно, без существенных пропусков пересказывают небольшие литературные произведения.

8. Знают 2-3 программных стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки.

9. Называют жанр произведения.

10. Называют любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Конструктивно-модельная деятельность

1. Умеет анализировать образец постройки.
2. Планирует этапы создания собственной постройки, умеет находить конструктивные решения.
3. Создает постройки по рисунку, умеет работать коллективно.
4. Правильно пользуется ножницами.
5. Выполняет несложные поделки способом оригами.

Изобразительная деятельность

1. Владеет навыком рисования красками и кистью.
2. Умеет самостоятельно выбирать темы для своих рисунков, аппликаций, поделок из пластилина.
3. Знают особенности изобразительных материалов.
4. Создают изображения предметов (с натуры, по представлению), сюжетные изображения.
5. Знает правила безопасного поведения во время работы с ножницами и клеем.
6. Используют различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.
7. Выполняют узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства.
8. Умеет эмоционально и тактично оценивать свои работы и работы своих сверстников.
9. Умеет создавать праздничные открытки.
10. Умеет доводить начатое дело до конца.
11. Умеет считаться с интересами товарищей при создании коллективной композиции,
13. Участвует в оформлении групп к праздникам.
14. Участвует в творческих конкурсах внутри ДОУ, районных.

Музыкальная деятельность

1. Различают жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).
2. Различают жанры музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка).
3. Поют без напряжения, плавно, легким звуком, отчетливо произносят слова, своевременно начинают и заканчивают песню.

4. Ритмично двигаются в соответствии с характером и динамикой музыки, выполняют танцевальные движения.

5. Поет самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

6. Импровизирует под музыку соответствующий характер (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).

Образовательная область «Физическое развитие»

1. Умеют быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдают порядок в своём шкафу.

- У детей сформированы навыки опрятности (замечают беспорядок в одежде, устраняют его при небольшой помощи взрослых).
- У детей сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистят зубы, моют руки перед едой; при кашле и чихании закрывают рот и нос платком).
- Умеют правильно пользоваться столовыми приборами, едят аккуратно, бесшумно
- Ходят и бегают легко, ритмично.
- Умеют лазать по гимнастической стенке с изменением темпа.
- Выполняют различные виды прыжков.
- Владеют школой мяча.
- Перестраиваются в колонну по трое, четверо, равняются, размыкаются, выполняют повороты.
- Знают о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня.

Соблюдает принципы рационального питания.

2. Имеет представление об активном отдыхе, о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

3. Соблюдает заданный темп в ходьбе и беге, сочетает разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Выполняет активные движения кисти руки при броске.

4. Перелазит с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

5. Быстро перестраивается на месте и во время движения, равняется в колонне, шеренге, кругу; выполняет упражнения ритмично, в указанном темпе.

6. Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание,

лазанье), спортивные упражнения.

7.Самостоятельно следит за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвует в уходе за ними.

8.Проявляет выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

9.Самостоятельно организует подвижные игры, придумывает собственные игры, варианты игр, комбинирует движения.

10.Проявляет интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

11.Использует разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), ориентируется в пространстве; справедливо оценивает свои результаты и результаты товарищей. Проявляет интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей).

ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ

Познавательное развитие

Формирование элементарных математических представлений

УМК Помораева И. А., Позина В. А.

Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. - М.: Мозайка-Синтез, 2018.- 80 с.

Дата, №НОД	Тема	Программное содержание	Стр.
Сентябрь	Занятие 1	<ul style="list-style-type: none">• Закреплять навыки счета в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5.• Совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; шар, куб, цилиндр).• Уточнить представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь.	стр.13
	Занятие 2	<ul style="list-style-type: none">• Упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов (на осязание, на слух).• Закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина и ширина), результат сравнения обозначать соответствующими выражениями (например: «Красная ленточка длиннее и шире зеленой ленточки, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки»).• Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами: вперед, назад, направо, налево.	стр.15
	Занятие 3	<ul style="list-style-type: none">• Совершенствовать навыки счета в пределах 5, учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предметов (цвета, формы, величины).• Упражнять в сравнении пяти предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый длинный, короче, еще короче...самый короткий (и наоборот).• Уточнить понимание значения слов вчера, сегодня, завтра.	стр.17
	Занятие 4	<ul style="list-style-type: none">• Закреплять навыки счета в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5.	стр.13

		<ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; шар, куб, цилиндр). • Уточнить представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь. 	
	Занятие 5	<ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов (на осязание, на слух). • Закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина и ширина), результат сравнения обозначать соответствующими выражениями (например: «Красная ленточка длиннее и шире зеленой ленточки, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки»). • Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами: вперед, назад, направо, налево. 	стр. 15
Октябрь	Занятие 1	<ul style="list-style-type: none"> • Учить составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями. • Закреплять представления о знакомых плоских геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (цвет, форма, величина). • Совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя: вперед, назад, слева, справа, 	стр.18
	Занятие 2	<ul style="list-style-type: none"> • Учить считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6. • Продолжить развивать умение сравнивать до шести предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый длинный, короче, еще короче...самый короткий (и наоборот). • Закреплять представления о знакомых объемных геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (форма, величина). 	стр.19
	Занятие 3	<ul style="list-style-type: none"> • Учить считать в пределах 7, показать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 6 и 7. • Продолжить развивать умение сравнивать до шести предметов по ширине и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначить словами: самый широкий, уже, еще уже...самый узкий (и наоборот). • Продолжать учить определять местоположение окружающих предметов относительно себя и обозначать его словами: впереди, сзади, слева, справа. 	стр.21

	Занятие 4	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжить учить считать в пределах 6 и 7, знакомить с порядковым значением чисел 6 и 7, правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». • Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по высоте и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый высокий, ниже, еще ниже...самый низкий (и наоборот). • Расширять представления о деятельности взрослых и детей в разное время суток, о последовательности частей суток. 	стр.22
Ноябрь	Занятие 1	<ul style="list-style-type: none"> • Учить считать в пределах 8, показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8. • Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 7 по образцу и на слух. • Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: вперед, назад, направо, налево. 	стр.24
	Занятие 2	<ul style="list-style-type: none"> • Учить считать в пределах 9; показать образование числа 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9. • Закреплять представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур. • Продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами: впереди, сзади, рядом, между. 	стр.25
	Занятие 3	<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?» • Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до 7 предметов), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше... самый маленький (и наоборот). • Упражнять в умении находить отличия в изображениях предметов. 	стр.27
Декабрь	Занятие 4	<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, учить правильно отвечать на вопрос «Сколько?» • Закреплять представления о частях суток (утро, день, вечер, ночь) и их последовательности. • Совершенствовать представления о треугольнике, его свойствах и видах. 	стр.28
	Занятие 1	<ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10. • Закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей 	стр.29

		<p>последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий (и наоборот).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. • Упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами: вперед, назад, налево, направо. 	
	Занятие 2	<ul style="list-style-type: none"> • Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов и расстояния между ними (счет в пределах 10). • Познакомить с цифрами 1 и 2. • Дать представление о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника. • Закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица: слева, справа, впереди, сзади. 	стр.31
	Занятие 3	<ul style="list-style-type: none"> • Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах. • Совершенствовать навыки счета в пределах 10 с помощью различных анализаторов (на ощупь, счет и воспроизведение определенного количества движений). • Познакомить с цифрой 3. • Познакомить с названиями дней недели (понедельник и т. д.). 	стр.32
	Занятие 4	<ul style="list-style-type: none"> • Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...», «На сколько число... меньше числа...» • Познакомить с цифрой 4. • Продолжать учить определять направление движения, используя знаки – указатели направления движения. • Закреплять умение последовательно называть дни недели. 	стр.34
Январь	Занятие 1	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...», «На сколько число... меньше числа...». • Познакомить с цифрой 5. • Развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные образцу. • Совершенствовать умение различать и называть знакомые объемные и плоские геометрические фигуры. • Развивать умение видеть и устанавливать ряд закономерностей. 	стр.36
	Занятие 2	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10. • Познакомить с цифрой 6. • Продолжать развивать глазомер и умение находить 	стр.39

		<p>предметы одинаковой ширины, равной образцу.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять пространственные представления и умение использовать слова: слева, справа, внизу, впереди (перед), сзади (за), между, рядом. • Упражнять в последовательном назывании дней недели. 	
	Занятие 3	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом. • Познакомить с цифрой 7. • Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, равные образцу. • Учить ориентироваться на листе бумаги. 	стр.41
Февраль	Занятие 1	<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц. • Познакомить с цифрой 9. • Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа. • Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра. 	стр.44
	Занятие 2	<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц. • Продолжать знакомить с цифрами от 1 до 9. • Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. • Развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому и свое местоположение относительно другого лица (впереди, сзади, слева, справа). 	стр.46
	Занятие 3	<ul style="list-style-type: none"> • Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. • Познакомить со счетом в прямом и обратном порядке в пределах 5. • Формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть. • Совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами. 	стр.48
	Занятие 4	<ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать навыки счета в пределах 10 и упражнять в счете по образцу. • Познакомить со счетом в прямом и обратном порядке в пределах 10. • Продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. • Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских). • Учить сравнивать два предмета по длине с помощью 	стр. 49

		третьего предмета (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.	
Март	Занятие 1	<ul style="list-style-type: none"> • Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5. • Познакомить с цифрой 0. • Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя (справа, слева, впереди, сзади) и другого лица. • Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами. 	стр.51
	Занятие 2	<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с записью числа 10. • Продолжать учить делить круг на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. • Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. • Закреплять умение последовательно называть дни недели. 	стр.53
	Занятие 3	<ul style="list-style-type: none"> • Учить делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. • Совершенствовать навыки счета в пределах 10, умение обозначать число цифрами. • Развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления. • Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу (вперед - назад, направо - налево). 	стр.55
	Занятие 4	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. • Развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов. • Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. 	стр.56
	Занятие 5	<ul style="list-style-type: none"> • Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5. • Познакомить с цифрой 0. • Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя (справа, слева, впереди, сзади) и другого лица. • Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами. 	стр.51
Апрель	Занятие 1	<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с делением квадрата на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. • Продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. 	стр.58

		<ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. • Закреплять знание цифр от 0 до 9. 	
	Занятие 2	<ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать навыки счета в пределах 10; учить понимать отношения рядом стоящих чисел: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10. • Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. • Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских). 	стр.60
	Занятие 3	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить понимать отношения рядом стоящих чисел в пределах 10. • Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению. • Закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. 	стр.61
	Занятие 4	<ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц. • Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. • Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра. 	стр.63
Май		Работа по закреплению пройденного материала.	стр.64

Ознакомление с предметным и социальным окружением

УМК Дыбина О. В.

Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. –

М.: Мозайка-Синтез, 2018.-80 с.

Дата, №НОД	Тема	Программное содержание	Стр.
Сентябрь 1	Предметы, облегчающие труд человека в быту	Формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека в быту; обратить внимание на то, что они служат человеку и он должен бережно к ним относиться; закреплять представления о том, что предметы имеют разное назначение.	стр.20
2	Моя семья	Продолжать формировать у детей интерес к семье, членам семьи. Побуждать называть имена, отчества членов семьи; рассказывать об их профессиях, о том, какие они, что любят делать дома, чем заняты на работе. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи.	стр.22
Октябрь 3.	Что предмет расскажет о себе	Побуждать детей выделять особенности предметов: размер, форму, цвет, материал, части, функции, назначение. Продолжать совершенствовать умение описывать предметы по их признакам.	стр. 24
4.	О дружбе и друзьях	Расширять знания о сверстниках, закреплять правила доброжелательного отношения к ним: поделись игрушкой, разговаривай вежливо, приветливо, если кому-то из ребят группы грустно, поговори с ним, поиграй, всегда помогай, друзей выручай	стр. 25
Ноябрь 5.	Коллекционер бумаги	Расширять представления детей о разных видах бумаги и ее качествах; совершенствовать умение определять предметы по признакам материала.	стр. 27
6.	Детский сад	Показать общественную значимость детского сада: родители работают, они спокойны, так как в их отсутствие о детях заботятся сотрудники детского сада. Сотрудников детского сада надо благодарить за заботу, уважать их труд, бережно к нему относиться.	стр. 28
Декабрь 7.	Наряды куклы Тани	Познакомить детей с разными видами тканей, обратить внимание на отдельные свойства тканей (впитываемость); побуждать устанавливать причинно-следственные связи между использованием тканей и временем года.	стр. 31
8.	Игры во дворе	Знакомить детей с элементарными основами безопасности жизнедеятельности; обсудить возможные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома, катании на велосипеде в черте города; знакомить с необходимыми мерами предосторожности, с номером телефона «03» (научить вызывать «Скорую медицинскую помощь»).	стр. 32
Январь 9.	В мире металла	Знакомить детей со свойствами и качествами металла. Учить находить металлические предметы в ближайшем окружении	стр. 34

10.	В гостях у кастелянши	Познакомить детей с деловыми и личностными качествами кастелянши, с общественной значимости ее труда. Развивать доброжелательное отношение к ней.	стр. 35
Февраль 11.	Песня колокольчика	Закреплять знания о стекле, металле, дереве; их свойствах. Познакомить с историей колоколов и колокольчиков на Руси и в других странах.	стр. 37
12.	Российская армия	Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность. Рассказать, что солдаты проходят службу под руководством офицеров. Познакомить с военными профессиями – пограничник, моряк, летчик и др. Рассказать, что для того, чтобы стать офицером, надо закончить специальное училище, много знать и уметь, быть сильным, выносливым, смелым, находчивым.	стр. 38
Март 13.	Путешествие в прошлое лампочки	Познакомить детей с историей электрической лампочки, вызвать интерес к прошлому этого предмета.	стр. 41
14.	В гостях у художника	Формировать представления об общественной значимости труда художника, его необходимости; показать, что продукты его труда отражают чувства, личные качества, интересы.	стр. 43
Апрель 15.	Путешествие в прошлое пылесоса	Вызвать интерес к прошлому предметов; подвести к пониманию того, что человек придумывает и создает разные приспособления для облегчения труда.	стр. 45
16.	Россия-огромная страна	Формировать представления о том, что наша огромная, многонациональная страна называется Российская Федерация (Россия), в ней много городов и сел. Познакомить с Москвой — главным городом, столицей нашей Родины, ее достопримечательностями.	стр. 46
Май 17.	Путешествие в прошлое телефона	Познакомить детей с историей изобретения и совершенствования телефона; закреплять правила пользования телефоном; развивать логическое мышление, сообразительность.	стр. 49
18.	Профессия-артист	Познакомить детей с творческой профессией актера театра. Дать представление о том, что актерами становятся талантливые люди, которые могут сыграть любую роль в театре, кино, на эстраде. Рассказать о деловых и личностных качествах человека этой творческой профессии; подвести к пониманию того, что продукт труда артиста отражают его чувства. Воспитывать чувства признательности, уважения к труду людей творческих профессий.	стр. 50

Познавательное развитие

Ознакомление с природой

УМК Соломенникова О. А.

Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. – М.: Мозайка-

Синтез, 2017.-112 с.

Дата, № НОД	Тема	Программные задачи	Стр.
Сентябрь 1	Во саду ли, в огороде	Расширять представления детей о многообразии мира растений; об овощах, фруктах и ягодах. Учить узнавать их и правильно называть овощи, фрукты и ягоды. Формировать общие представления о пользе овощей и фруктов, о разнообразии блюд из них. Расширять представления о способах ухода за садово-огородными растениями.	стр.36
2	Экологическая тропа осенью (на улице)	Расширять представления об объектах экологической тропы и о сезонных изменениях в природе. Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности. Систематизировать знания о пользе растений для человека и животных.	стр.38
Октябрь 3	Берегите животных! (4 октября – Всемирный день животных)	Расширять представления детей о многообразии животного мира. Закреплять знания о животных родного края. Расширять представления о взаимосвязях животных со средой обитания. Воспитывать осознанное бережное отношение к миру природы. Дать элементарные представления о способах охраны животных. Формировать представления о том, что человек это часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее. Развивать творчество, инициативу и умение работать в коллективе.	стр.41
4	Прогулка по лесу	Расширять представления детей о разнообразии растительного мира. Дать знания о видовом разнообразии лесов: лиственный, хвойный, смешанный. Формировать представления о том, что для человека экологически чистая окружающая среда является фактором здоровья. Учить называть отличительные особенности деревьев и кустарников. Формировать бережное отношение к природе. Систематизировать знания о пользе леса в жизни человека и животных, о правильном поведении в лесу.	стр.42
Ноябрь 5	Осенины	Формировать представления о чередовании времен года. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Расширять представления об овощах и фруктах. Знакомить с традиционным народным календарем.	стр.45
6	Пернатые друзья	Формировать представления детей о зимующих и перелетных птицах. Учить отгадывать загадки. Развивать интерес к миру пернатых, любознательность. Дать представление о значении птиц для окружающей природы. Развивать внимание, творческую активность, желание заботиться о птицах.	стр.49

Декабрь 7	Покормим птиц	Расширять представления детей о зимующих птицах родного края. Учить узнавать по внешнему виду и называть птиц. Формировать желание наблюдать за птицами, не мешая им. Развивать познавательный интерес к миру природы. Закреплять знания о повадках птиц. Формировать желание заботиться о птицах в зимний период (развешивать кормушки, подкармливать птиц), развивать эмоциональную отзывчивость.	стр.53
8	Как животные помогают человеку	Расширять представления детей о животных разных стран и континентов. Способствовать формированию представлений о том, как животные могут помогать человеку. Развивать творческие способности. Расширять словарный запас.	стр.55
Январь 9	Зимние явления в природе	Расширять представления детей о зимних изменениях в природе. Закреплять знания о зимних месяцах. Активизировать словарный запас (снегопад, метель, иней, изморозь). Учить получать знания о свойствах снега в процессе опытнической деятельности. Развивать познавательную активность, творчество.	стр.57
10	Экологическая тропа в здании детского сада	Расширять представления детей об объектах экологической тропы в здании детского сада. Учить узнавать и называть знакомые растения и животных. Расширять представления о способах ухода за растениями и животными. Развивать связную речь. Формировать желание помогать ухаживать за растениями и животными. Развивать интерес к миру природы, эстетическое отношение к окружающей действительности.	стр.59
Февраль 11	Цветы для мамы	Расширять знания о многообразии комнатных растений. Развивать познавательный интерес к природе на примере знакомства с комнатными растениями. Дать элементарные представления о размножении растений вегетативным способом. Учить высаживать рассаду комнатных растений. Формировать заботливое и внимательное отношение к близким людям, позитивное отношение к труду, желание трудиться.	стр. 62
12	Экскурсия в зоопарк	Расширять представления детей о разнообразии животного мира, о том, что человек-часть природы, и он должен беречь, охранять и защищать ее. Формировать представления о том, что животные делятся на классы: насекомые, птицы, рыбы, звери (млекопитающие). Развивать познавательный интерес, любознательность, эмоциональную отзывчивость.	стр.63
Март 13	Мир комнатных растений	Расширять представления о многообразии комнатных растений. Учить узнавать и правильно называть комнатные растения. Рассказать о профессиях, связанных с уходом за комнатными растениями. Закреплять знания об основных потребностях комнатных растений с учетом их особенностей. Совершенствовать навыки ухода за растениями. Формировать желание помогать взрослым по уходу за комнатными растениями. Воспитывать бережное	стр.66

		отношение к растениям. Формировать эстетическое отношение к природе.	
14	Водные ресурсы Земли	Расширять представления детей о разнообразии водных ресурсов: родники, озера, реки, моря и т.д., о том, как человек может пользоваться водой в своей жизни; о том, как нужно экономично относиться к водным ресурсам. Расширять представления о свойствах воды. Закреплять знания о водных ресурсах родного края; о пользе воды в жизни человека, животных и растений.	стр.69
Апрель 15	Леса и луга нашей родины	Закреплять знания о многообразии растительного мира России. Формировать представления о растениях и животных леса и луга. Расширять представления о взаимосвязи растительного и животного мира. Воспитывать бережное отношение к природе.	стр.71
16	Весенняя страда	Закреплять знания о весенних изменениях в природе. Расширять представления об особенностях сельскохозяйственных работ в весенний период. Воспитывать уважительное отношение к людям, занимающимся сельским хозяйством. Развивать любознательность и инициативу	стр.73
Май 17	Природный материал — песок, глина, камни	Закреплять представления детей о свойствах песка, глины и камня. Развивать интерес к природным материалам. Показать, как человек может использовать песок, глину и камни для своих нужд. Формировать умение исследовать свойства природных материалов. Развивать познавательный интерес.	стр.74
18	Солнце, воздух и вода—наши верные друзья.	Расширять представления о сезонных изменениях в природе. Воспитывать интерес к природе. Показать влияние природных факторов на здоровье человека. Воспитывать бережное отношение к природе. Пробуждать чувство радости, умение видеть красоту, любоваться красотой окружающей природы.	стр.77

Художественно – эстетическое развитие

Рисование

УМК Комарова Т. С.

Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. – М.: Мозайка-

Синтез, 2018.-118 с.: цв. вкл.

Дата, № НОД	Тема	Программное содержание	Стр.
Сентябрь	Мониторинг	Выявить уровень развития изобразительных умений и навыков на начало учебного года.	
	Мониторинг	Выявить уровень развития изобразительных умений и навыков на начало учебного года.	
2.	Рисование «Картинка про лето»	Продолжать развивать образное восприятие, образные представления. Учить детей отражать в рисунке впечатления, полученные летом; рисовать различные деревья (толстые, тонкие, высокие, стройные, искривленные), кусты, цветы. Закреплять умение располагать изображения на полосе внизу листа (земля, трава), и по всему листу: ближе к нижней части листа и дальше от нее. Учить оценивать свои рисунки и рисунки товарищей. Развивать творческую активность.	Стр.30
4.	Рисование «Знакомство с акварелью»	Познакомить детей с акварельными красками, их особенностями: краски разводят водой; цвет пробуется на палитре; можно получить более яркий светлый тон любого цвета, разбавляя краску водой и т. д. Учить способам работы акварелью (смачивать краски перед рисованием, стряхивая каплю воды, набранной на кисть, на каждую краску; разводить краску водой для получения разных оттенков одного цвета; тщательно промывать кисти, осушая ее о тряпочку, салфетку и проверяя чистоту промывания кисти).	Стр.31
5.	Рисование «Космея»	Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить передавать характерные особенности цветов космеи: форму лепестков и листьев, их цвет. Продолжать знакомить с акварельными красками, упражнять в способах работы с ними.	Стр.32
7.	Рисование «Украсть платочек ромашками»	Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину; использовать приемы примакивания, рисования концом кисти (точки). Развивать эстетическое восприятие, чувство симметрии, чувство композиции. Продолжать учить рисовать красками.	Стр.33

8.	Рисование «Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду»	Учить детей создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья, передавая разветвленность кроны фруктовых деревьев, изображать много «золотых» яблок. Закреплять умение рисовать красками (хорошо промывать кисть перед тем, как набирать краску другого цвета, промакивать кисть о салфетку, не рисовать по сырой краске). Развивать эстетическое восприятие, чувство композиции. Учить красиво располагать изображения на листе.	Стр.34
9.	Рисование «Чебурашка»	Учить детей создавать в рисунке образ любимого сказочного героя: передавать форму тела, головы и другие характерные особенности. Учить рисовать контур простым карандашом (сильно не нажимать, не обводить линии дважды). Закреплять умение аккуратно закрашивать изображение (не выходя за контур, равномерно, без просветов, накладывая штрихи в одном направлении: сверху вниз, или слева направо, или по косой неотрывным движением руки).	Стр.34
11.	Рисование «Что ты больше всего любишь рисовать»	Учить детей задумывать содержание своего рисунка, вспоминать необходимые способы изображения. Воспитывать стремление доводить замысел до конца. Развивать изобразительное творчество. Учить анализировать и оценивать свои рисунки и рисунки товарищей.	Стр. 36
Октябрь 12.	Рисование «Осенний лес»	Учить детей отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья (большие, маленькие, высокие, низкие, стройные, прямые и искривленные). Учить по-разному изображать деревья, траву, листья. Закреплять приемы работы кистью и красками. Развивать активность, творчество. Продолжать формировать умение радоваться красивым рисункам.	Стр. 36
14.	Рисование «Идет дождь»	Учить детей образно отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни. Закреплять умение строить композицию рисунка. Учить пользоваться приобретенными приемами для передачи явления в рисунке. Упражнять в рисовании простым графитным и цветными карандашами (цветными восковыми мелками, угольным карандашом, сангиной).	Стр.37
16.	Рисование «Веселые игрушки»	Развивать эстетическое восприятие, образные представления и воображение детей. Познакомить с деревянной резной богородской игрушкой. Учить выделять выразительные средства этого вида народных игрушек. Воспитывать интерес и любовь к народному творчеству. Развивать фантазию. Учить выбирать материал для рисования по своему желанию.	Стр.39

20.	Рисование «Дымковская слобода (деревня)» (Коллективная композиция)	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, чувство цвета и композиции. Закреплять знания детей о дымковских игрушках, о дымковской росписи. Закреплять эмоционально положительное отношение к народному декоративному искусству. Развивать чувство прекрасного. Продолжать развивать навыки коллективной работы.	Стр.42
21.	Рисование «Девочка в нарядном платье»	Учить детей рисовать фигуру человека; передавать форму платья, форму и расположение частей, соотношение их по величине более точно, чем в предыдущих группах. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Закреплять приемы рисования и окрашивания рисунков карандашами. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других детей, сопоставляя полученные результаты с изображаемым предметом, отмечать интересные решения.	Стр.43
22.	Рисование «Знакомство с городецкой росписью»	Познакомить детей с городецкой росписью. Учить выделять ее яркий, нарядный колорит (розовые, голубые, сиреневые цветы), композицию узора (в середине большой красивый цветок - розан, с боков - его бутоны и листья), мазки, точки, черточки - оживки (черные или белые). Учить рисовать эти элементы кистью. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, чувство прекрасного. Вызывать желание создавать красивый узор.	Стр.43
23.	Рисование «Городецкая роспись»	Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета, ритма, композиции. Продолжать знакомить с городецкой росписью. Учить рисовать элементы росписи. Упражнять в составлении оттенков цвета (добавляя в белую краску понемногу краску нужного цвета, чтобы получился нужный оттенок).	Стр.44
24.	Рисование «Как мы играли в подвижную игру „Медведь и пчелы"»	Продолжать формировать у детей образные представления, воображение. Развивать умение создавать сюжетные композиции, определенные содержанием игры. Упражнять в разнообразных приемах рисования, в использовании различных материалов (сангина, угольный карандаш, цветные восковые мелки), вызывать радость от созданных образов игры.	Стр.45

25.	Рисование «Создание дидактической игры "Что нам осень принесла"»	Закреплять образные представления о дарах осени. Продолжать формировать умение рисовать грибы, овощи и фрукты, передавая их форму, цвет, характерные особенности. Учить детей создавать дидактическую игру. Развивать стремление создавать предметы для игр. Вызывать чувство радости от приобретенного умения создавать дидактическую игру.	Стр.45
Ноябрь 27.	Рисование «Автобус, украшенный флажками, едет по улице»	Учить детей изображать отдельные виды транспорта; передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение. Учить красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно. Закреплять умение рисовать карандашами. Учить закрашивать рисунки, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цвета. Продолжать развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других ребят.	Стр.47
29.	Рисование «Сказочные домики»	Учить детей создавать образ сказочного дома; передавать в рисунке его форму, строение, части. Закреплять умение рисовать разными знакомыми материалами, выбирая их по своему желанию. Упражнять в закрашивании рисунков, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цветов (при рисовании цветными карандашами). Формировать желание рассматривать свои рисунки, оценивать их; стремление дополнять изображения (в свободное время).	Стр.48
31.	Рисование «Закладка для книги» («Городецкий цветок»)	Продолжать обогащать представления детей о народном искусстве. Расширять знания о Городецкой росписи. Обратит внимание детей на яркость, нарядность росписи; составные элементы; цвет, композицию, приемы их создания. Учить располагать узор на полосе, составлять оттенки цветов при рисовании гуашью. Развивать художественный вкус, чувство ритма. Вызывать чувство удовлетворения от умения сделать полезную вещь.	Стр.50
33.	Рисование «Моя любимая сказка»	Учить детей передавать в рисунке эпизоды из любимой сказки (рисовать несколько персонажей сказки в определенной обстановке). Развивать воображение, творчество. Формировать эстетическую оценку, эстетическое отношение к созданному образу сказки.	Стр.51
34.	Рисование «Грузовая машина»	Учить детей изображать предметы, состоящие из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Учить правильно передавать форму каждой части, ее характерные особенности (кабина и мотор прямоугольной формы со срезанным углом), правильно располагать части при их изображении.	Стр.52

		Закреплять навык рисования вертикальных и горизонтальных линий, правильного закрашивания предметов (без просветов, в одном направлении, не выходя за линии контура).	
36.	Рисование «Роспись олешка»	Учить детей расписывать объемные изделия по мотивам народных декоративных узоров. Учить выделять основные элементы узора, их расположение. Развивать эстетическое восприятие. Закреплять приемы рисования красками. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, оценивать их.	Стр. 54
37.	Рисование по замыслу	Развивать умение детей задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжать учить рисовать акварелью. Развивать творчество, образные представления. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, ш.щелять интересные по замыслу изображения, оценивать работы	Стр. 55
Декабрь 38.	Рисование «Зима»	Учить детей передавать в рисунке картину зимы в поле, в лесу, в поселке. Закреплять умение рисовать разные дома и деревья. Учить рисовать, сочетая в рисунке разные материалы: цветные восковые мелки, сангину и белила (гуашь). Развивать образное восприятие, образные представления, творчество.	Стр.55
40.	Рисование «Большие и маленькие ели»	Учить детей располагать изображения на широкой полосе (расположение близких и дальних деревьев ниже и выше по листу). Учить передавать различие по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и характерное строение (старые ели темнее, молодые — светлее). Развивать эстетические чувства, образные представления.	Стр.57
41.	Рисование «Синие и красные птицы»	Учить детей передавать в рисунке поэтический образ, подбирать соответствующую цветовую гамму, красиво располагать птиц на листе бумаги. Закреплять умение рисовать акварелью, правильно пользоваться кистью и красками. Развивать образное, эстетическое восприятие, образные представления.	Стр.58
42.	Декоративное рисование «Городецкая роспись деревянной доски»	Учить детей расписывать шаблон по мотивам городецкой росписи. Учить выделять декоративные элементы росписи, их композиционное расположение, колорит. Развивать чувство ритма, цвета, композиции.	Стр.59
44.	Рисование по замыслу	Учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши или другие материалы. Развивать умение выделять интересные рисунки, объяснять свой выбор.	Стр.60

46.	Рисование «Снежинка»	Учить детей рисовать узор на бумаге в фирме розеты; располагать узор в соответствии с данной формой; при- нумывать детали узора по своему желанию. Закреплять умение рисовать концом кисти. Воспитывать самостоятельность. Развивать образные представления, воображение. Вызывать радость от создания тонкого, изящного рисунка.	Стр.61
48.	Рисование «Наша нарядная елка»	Учить детей передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника, создавать образ нарядной елки. Учить смешивать краски на палитре для получения разных оттенков цветов. Развивать образное восприятие, эстетические чувства (ритма, цвета), образные представления.	Стр.63
49.	Рисование «Усатый - полосатый»	Учить детей передавать в рисунке образ котенка. Закреплять умение изображать животных, используя навыки рисования кистью и красками (или цветными восковыми мелками). Развивать образное восприятие и воображение. Вызывать радость от созданного изображения. Учить видеть разнообразие изображении, выразительность образа.	Стр.63
51.	Рисование «Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике»	Учить детей отражать впечатления от новогоднего праздника; рисовать один, два и более предметов, объединенных общим содержанием; передавать в рисунке форму, строение, пропорции предметов, их характерные особенности. Учить красиво располагать изображения на листе. Развивать воображение, творчество, самостоятельность.	Стр.64
Январь 53.	Рисование «Дети гуляют зимой на участке»	Учить детей передавать в рисунке несложный сюжет. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног. Упражнять в рисовании и закрашивании карандашами (цветными мелками).	Стр.66
55.	Рисование «Городецкая роспись»	Продолжать знакомить детей с городецкой росписью. Развивать художественный вкус. Учить приемам городецкой росписи, закреплять умение рисовать кистью и красками.	Стр.67
57.	Рисование «Машины нашего»	Учить детей изображать разные автомобили, сельскохозяйственные машины. Развивать	Стр.69

	города (села)»	творчество. Закреплять умение рисовать предметы и их части прямолинейной формы, передавать пропорции частей, характерные особенности машин, их детали. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков карандашами.	
58.	Рисование «Как мы играли в подвижную игру "Охотники и зайцы"»	Развивать образные представления детей. Закреплять умение создавать в рисунке выразительные образы игры. Упражнять в рисовании разными, самостоятельно выбранными материалами. Развивать художественное творчество.	Стр.70
60.	Рисование «По мотивам городецкой росписи»»	Продолжать развивать детское изобразительное творчество. Учить выразительно передавать в рисунке образы животных; выбирать материал для рисования по своему желанию, развивать представление о выразительных возможностях выбранного материала. Закреплять технические навыки и умения в рисовании. Учить рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей.	Стр.71
61.	Рисование «Нарисуй свое любимое домашнее животное»	Продолжать развивать детское изобразительное творчество. Учить выразительно передавать в рисунке образы животных; выбирать материал для рисования по своему желанию, развивать представление о выразительных возможностях выбранного материала. Закреплять технические навыки и умения в рисовании. Учить рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей.	Стр.72
Февраль 62.	Рисование «Красивое развесистое дерево зимой»	Учить детей создавать в рисунке образ дерева, находить красивое композиционное решение (одно дерево на всем листе). Закреплять умение использовать разный нажим на карандаш (мелок, сангина, угольный карандаш) для передачи более светлых и более темных частей изображения. Учить использовать линии разной интенсивности как средство выразительности. Развивать эстетическое восприятие, эстетическую оценку.	Стр.73
64.	Рисование «По мотивам хохломской росписи»	Учить детей рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма, композиции; умение передавать колорит хохломской росписи.	Стр.75
66.	Рисование «Солдат на посту»	Учить детей создавать в рисунке образ воина, передавая характерные особенности костюма, позы, оружия. Закреплять умение детей располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно. Использовать навыки рисования и закрашивания изображения. Воспитывать у детей интерес и уважение к Российской армии.	Стр.76
67.	Рисование «Деревья в июне»	Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение передавать в рисунке красоту природы.	Стр.76

		Упражнять в рисовании сангиной, в рисовании гуашью (всей кистью и ее концом). Вызывать эстетические чувства, развивать умение любоваться красотой природы и созданными изображениями.	
69.	Рисование «Золотая хохлома»	Продолжать знакомить детей с изделиями, украшенными хохломской росписью. Учить выделять композицию узора (он komponуется на волнистом стебле, вокруг завитка), называть его элементы: травка, завитки, разнообразные ягоды, цветы, листья; выделять их ритмичное расположение; определять колорит хохломы: золотой, черный, коричневый фон и красные, оранжевые ягоды; зеленая, желтая, черная (в зависимости от фона) травка. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, композиции. Упражнять в разнообразных приемах работы кистью (всем ворсом, концом). Развивать умение любоваться хохломскими изделиями и созданными узорами.	Стр.78
70.	Рисование «Пограничник с собакой»	Упражнять детей в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей (одежда, поза), относительной величины фигуры и частей. Учить удачно располагать на листе. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами (цветными восковыми мелками).	Стр.79
71.	Рисование «Домики трех поросят»	Учить детей рисовать картинку по сказке, передавать характерные особенности, используя разные технические средства (цветные карандаши, сангину), разные способы рисования линий, закрашивания рисунка. Закреплять умение удачно располагать изображения на листе. Учить рисовать сангиной. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, умение самостоятельно придумывать сюжет. Формировать умение оценивать рисунки.	Стр.80
Март 82.	Рисование «Нарисуй, что интересно произошло в детском саду»	Учить детей задумывать содержание рисунка на основе полученных впечатлений, подбирать материалы в соответствии с содержанием изображения. Развивать фантазию, творческую активность. Закреплять технические умения и навыки рисования разными материалами. Развивать умение замечать интересные темы, выделять их и высказывать свои суждения о них.	Стр. 82
74.	Рисование «Дети делают зарядку»	Учить детей определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рук во время физических упражнений. Закреплять приемы рисования и закрашивания изображений карандашами. Развивать самостоятельность, творчество, умение рассказывать о своих рисунках и рисунках	Стр.82

		сверстников.	
76.	Рисование «Картинка к празднику 8 марта»	Вызывать у детей желание нарисовать красивую картинку о празднике 8 марта. Закреплять умение изображать фигуры взрослого и ребенка, передавать простейшие движения, удачно располагать фигуры на листе. Воспитывать любовь и уважение к маме, стремление сделать ей приятное.	Стр.83
77.	Рисование «Роспись кувшинчиков»	Учить детей расписывать глиняные изделия, используя для этого цветовую гамму и элементы узора, характерные для росписи керамики. Развивать эстетическое восприятие, творчество.	Стр.84
78.	Рисование с элементами аппликации «Панно „Красивые цветы"»	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение и творчество, умение использовать усвоенные приемы рисования. Формировать стремление преобразовывать окружающую среду, вносить в нее элементы красоты, созданной своими руками. Продолжать закреплять навыки коллективной работы.	Стр.85
79.	Рисование «Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы - ледяная» (По сказке «Лиса и заяц»)	Продолжать развивать у детей образные представления, воображение. Формировать умения передавать в рисунке образы сказок, строить сюжетную композицию, изображая основные объекты произведения. Закреплять приемы рисования разными изобразительными материалами (красками, сангиной, угольным карандашом).	Стр.86
82.	Рисование по замыслу	Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали. Учить доводить начатое дело до конца. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками, сангиной, простым карандашом и др. Закреплять умение радоваться красивым и разнообразным рисункам, рассказывать о том, что в них больше всего понравилось.	Стр. 88
84.	Рисование «Знакомство с искусством гжельской росписи»	Познакомить детей с искусством гжельской росписи в сине-голубой гамме. Развивать умение выделять ее специфику: цветовой строй, ритм и характер элементов. Формировать умение передавать элементы росписи. Воспитывать интерес к народному декоративному искусству. Закреплять умение рисовать акварелью. Вызывать положительный эмоциональный отклик на прекрасное.	Стр. 89
85.	Рисование «Нарисуй какой хочешь узор»	Учить детей задумывать и выполнять узор в стиле народной росписи (хохломы, дымковской, городецкой), передавая ее колорит, элементы. Закреплять умение строить узор, подбирать нужный	Стр. 90

		формат бумаги. Развивать эстетические чувства, эстетическую оценку, творчество. Воспитывать любовь к народному творчеству, уважение к народным мастерам.	
Апрель 86.	Рисование «Это он, это он, ленинградский почтальон»	Развивать восприятие образа человека. Учить создавать в рисунке образ героя литературного произведения. Упражнять в изображении человека. Учить передавать в рисунке любимый литературный образ (пропорции фигуры, характерные особенности одежды, детали). Закреплять умение рисовать простым карандашом с последующим закрашиванием цветными карандашами. Отрабатывать навык аккуратного закрашивания. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки сверстников.	Стр.91
88.	Рисование «Как я с мамой (папой) иду из детского сада домой»	Вызвать у детей желание передать в рисунке радость от встречи с родителями. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать различие в величине фигуры взрослого и ребенка. Закреплять умение сначала легко прорисовывать простым карандашом основные части, а затем закрашивать, используя разные приемы, выбранным ребенком материалом. Вызывать радость от созданного изображения.	Стр.92
90.	Рисование «Роспись петуха»	Учить детей расписывать вылепленную игрушку по мотивам дымковского (или другого народного) орнамента. Развивать эстетические чувства (ритма, цвета, композиции), эстетическое восприятие. Развивать творчество. Воспитывать уважение к труду народных мастеров. Вызывать положительный эмоциональный отклик, чувство восхищения произведениями народных мастеров.	Стр.94
94.	Рисование «Спасская башня Кремля»	Учить передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей. Закреплять способы соизмерения сторон одной части и разных частей. Развивать глазомер, зрительно-двигательные координации. Упражнять в создании первичного карандашного наброска. Формирование общественных представлений, любви к Родине.	Стр.97
96.	Рисование «Гжельские узоры»	Продолжать знакомить детей с гжельской росписью. Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, композиции, цвета. Формировать умение рисовать элементы, характерные для гжельской росписи. Развивать легкие и тонкие движения руки.	Стр.99
97.	Рисование по замыслу «Красивые цветы» (По	Закреплять представления и знания детей о разных видах народного декоративно-прикладного искусства (городецкая, гжельская роспись и др.). Учить задумывать красивый, необычный цветок.	Стр.99

	мотивам народного декоративного искусства)	Закреплять умение передавать цвета и их оттенки (смешивая краски разных цветов с белилами, используя разный нажим карандаша). Развивать творчество, воображение. Закреплять технические навыки рисования разными материалами.	
98.	Рисование «Дети танцуют на празднике в детском саду»	Отрабатывать умение изображать фигуру человека в движении. Учить добиваться выразительности образа (хорошо переданные движения, их разнообразие; нарядные платья пляшущих). Закреплять приемы рисования карандашами, умение использовать при закрашивании нажим на карандаш разной силы. Развивать эмоционально положительное отношение к созданию изображений.	Стр.100
	Рисование по замыслу	Учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши и другие материалы.	
	Рисование по замыслу	Учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши и другие материалы.	
Май 100.	Рисование «Салют над городом в честь праздника Победы»	Учить детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы; создавать композицию рисунка, располагая внизу дома или кремлевскую башню, а вверху - салют. Развивать художественное творчество, эстетическое восприятие. Закреплять умение готовить нужные цвета, смешивая краски на палитре. Учить образной оценке рисунков (выделяя цветовое решение, детали). Воспитывать чувство гордости за свою Родину.	Стр.101
102.	Рисование «Роспись силуэтов гжельской посуды»	Учить детей расписывать посуду, располагая узор по форме. Развивать эстетическое восприятие произведений народного творчества, чувство ритма. Закреплять умение рисовать акварельными красками, готовить на палитре нужные оттенки цвета. Развивать эмоционально положительное отношение к гжельским изделиям.	Стр.103
104.	Рисование «Цветут сады»	Закреплять умение детей изображать картины природы, передавая ее характерные особенности. Учить располагать изображения по всему листу (ближе к нижнему краю и дальше от него). Развивать умение рисовать разными красками. Развивать эстетическое восприятие, образные представления.	Стр.104
106.	Рисование «Бабочки летают над лугом»	Учить детей отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни; располагать изображения на широкой полосе; передавать колорит того или иного явления на основе наблюдений. Развивать цветовое восприятие. Учить передавать контуры бабочек	Стр.105

		неотрывной линией. Закреплять умение рисовать акварелью. Учить сочетать в рисунке акварель и гуашь; готовить нужные цвета, смешивая акварель и белила. Развивать эстетическое восприятие, умение видеть красоту окружающей природы, желание отразить ее в своем творчестве.	
108.	Рисование «Картинки для игры „Радуга”»	Учить детей создавать своими руками полезные вещи. Развивать эстетические чувства: чувство цвета, пропорции композиции. Формировать желание создавать коллективно полезные и красивые вещи. Учить радоваться созданному, рассматривать и оценивать коллективную работу.	Стр.107
109.	Рисование «Цветные страницы»	Учить детей задумывать содержание своего рисунка в определенной цветовой гамме и выдерживать это условие до конца. Добиваться образного решения намеченной темы. Закреплять приемы рисования акварелью, гуашью; учить разбавлять краски водой, добавлять белила для получения оттенков цвета. Развивать воображение и творчество.	Стр.108
	Рисование по замыслу	Учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши и другие материалы.	
	Мониторинг	Определение уровня развития творчества детей.	

Лепка

УМК Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду:

Подготовительная к школе группа. – М.: Мозайка-Синтез, 2018.-112 с.: цв. вкл.

Дата, № НОД	Тема	Программное содержание	Стр.
Сентябрь 1.	Лепка «Грибы»	Развивать восприятие, умение замечать отличия от основной эталонной формы. Закреплять умение лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы, пользуясь движением всей кисти и пальцев. Учить передавать некоторые характерные признаки: углубление, загнутые края шляпок грибов, утолщающиеся ножки.	Стр.29
6.	Лепка «Вылепи какие хочешь овощи и фрукты для игры в магазин»	Закреплять умение детей передавать в лепке форму разных овощей (моркови, свеклы, репы, огурца, помидора и др.). Учить сопоставлять форму овощей (фруктов) с геометрическими формами (помидор - круг, огурец - овал), находить сходство и различия. Учить передавать в лепке характерные особенности каждого овоща, пользуясь приемами раскатывания, сглаживания пальцами, прищипывания, оттягивания.	Стр.32
Октябрь 13.	Лепка «Красивые птички» (По мотивам народных дымковских игрушек)	Развивать эстетическое восприятие детей. Вызвать положительное эмоциональное отношение к народным игрушкам. Закреплять приемы лепки: раскатывание глины, оттягивание, сплющивание, прищипывание. Развивать творчество.	Стр.37
17.	Лепка «Как маленький Мишутка увидел, что из его мисочки все съедено»	Учить детей создавать в лепке сказочный образ. Учить лепить медвежонка, передавая форму частей, их относительную величину, расположение по отношению друг к другу. Подводить к выразительному изображению персонажа сказки. Развивать воображение.	Стр.39
Ноябрь 19.	Лепка «Козлик» (По мотивам дымковской игрушки)	Продолжать учить детей лепить фигуру по народным (дымковским) мотивам; использовать прием раскатывания столбика, сгибания его и разрезания стекой с двух концов (так лепятся ноги). Развивать эстетическое восприятие.	Стр. 41
30.	Лепка «Олешек»	Учить детей создавать изображение по мотивам дымковских игрушек; лепить фигуру из целого куска глины, передавая форму отдельных частей приемом вытягивания. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать уважение к народному декоративному творчеству.	Стр.49

32.	Лепка «Вылепи свою любимую игрушку»	Учить детей создавать в лепке образ любимой игрушки. Закреплять разнообразные приемы лепки ладошками и пальцами. Воспитывать стремление доводить начатое до конца. Формировать эстетическое отношение к своим работам, учить оценивать их.	Стр.51
Декабрь 39.	Лепка «Котенок»	Учить детей создавать в лепке образ животного. Закреплять умение лепить фигурку животного по частям, используя разные приемы: раскатывание глины между ладонями, оттягивание мелких деталей, соединение частей путем прижимания и сглаживания мест соединения. Учить передавать в лепке позу котенка.	Стр.56
45.	Лепка «Девочка в зимней шубке»	Учить детей лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды, частей тела; соблюдая пропорции. Закреплять умение использовать усвоенные ранее приемы соединения частей, сглаживания мест скрепления. Продолжать развивать умение оценивать созданные изображения.	Стр.60
Январь 50.	Лепка «Снегурочка»	Учить детей передавать в лепке образ Снегурочки. Закреплять умение изображать фигуру человека: форму, расположение и величину частей. Упражнять в приемах лепки (раскатывание, оттягивание, сглаживание мест скрепления и всей фигуры). Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца. Учить оценивать свои работы, замечать выразительное решение изображения.	Стр.64
54.	Лепка «Зайчик»	Закреплять умение детей лепить животных, передавая форму, строение и величину частей. Упражнять в применении разнообразных способов лепки. Учить передавать простые движения фигуры. Развивать умение рассматривать созданные фигурки животных, отмечать их выразительность.	Стр.67
56.	Лепка «Наши гости на новогоднем празднике»	Учить детей передавать в лепке впечатления от праздника. Закреплять умение лепить людей и разнообразных животных. Упражнять в использовании разных приемов лепки. Учить передавать в лепке образы гостей на новогоднем празднике. Развивать память, воображение. Развивать умение рассматривать созданные фигурки.	Стр.68
Февраль 63.	Лепка «Щенок»	Учить детей изображать собак, щенят, передавая их характерные особенности (тело овальное, голова круглая, морда вытянутая, короткие толстые лапы и хвост). Закреплять приемы лепки: раскатывание между ладонями, оттягивание, соединение частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления.	Стр.74

72.	Лепка по замыслу	Развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки. Вызывать желание дополнять созданное изображение соответствующими содержанию деталями, предметами.	Стр.81
Март 75.	Лепка «Кувшинчик»	Учить детей создавать изображение посуды (кувшин с высоким горлышком) из целого куска глины (пластилина) ленточным способом. Учить сглаживать поверхность изделия пальцами (при лепке из глины смачивать пальцы в воде). Воспитывать заботливое, внимательное отношение к маме.	Стр.83
80.	Лепка «Птицы на кормушке (воробьи и голуби или вороны и грачи)»	Развивать восприятие детей, умение выделять разнообразные свойства птиц (форма, величина, расположение частей тела);сравнивать птиц.Учить лепить птицу по частям; передавать форму и относительную величину туловища и головы, различие в величине птиц разных пород; правильное положение головы, крыльев, хвоста. Развивать умение оценивать результаты лепки, радоваться созданным изображениям.	Стр.86
Апрель 87.	Лепка «Петух» (По мотивам дымковской (или другой народной) игрушки)	Учить детей передавать в лепке характерное строение фигуры; самостоятельно решать, как лепить петуха из целого куска глины, какие части можно присоединить. Закреплять умение пользоваться стекой, сглаживать поверхность фигуры. Развивать эстетическое восприятие, образные представления. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красивые предметы, созданные изображения.	Стр. 91
91.	Лепка «Белочка грызет орешки»	Закреплять умение детей лепить зверька, передавая его характерные особенности (маленькое тело, заостренная мордочка, острые ушки), позу (белочка сидит на задних лапках). Отрабатывать приемы лепки пальцами (прищипывание, оттягивание). Развивать образное восприятие, образные представления, умение оценивать изображения.	Стр.95
95.	Лепка «Девочка пляшет»	Развивать умение детей создавать изображение человека в движении. Учить передавать позу, движения. Закреплять умение передавать соотношение частей по величине. Упражнять в использовании различных приемов лепки. Учить сравнивать созданные изображения, находить сходство и различия. Учить отмечать и оценивать выразительность изображений.	Стр.98
Май 99.	Лепка «Сказочные животные»	Продолжать формировать умение детей лепить разнообразных сказочных животных (Чебурашка, Винни-Пух, мартышка, слоненок и другие); передавать форму основных частей и деталей. Упражнять в сглаживании поверхности смоченными в воде пальцами; в лепке предметов по	Стр.101

		частям и из целого куска. Развивать воображение и творчество.	
103.	Лепка «Красная Шапочка несет бабушке гостинцы»	Учить детей создавать в лепке образы сказочных героев. Закреплять умение изображать фигуру человека, передавать характерные особенности и детали образа. Упражнять в использовании разнообразных приемов лепки, в умении укреплять фигуру на подставке. Учить образной оценке своих работ и работ других детей. Развивать воображение.	Стр. 103
105.	Лепка «Зоопарк для кукол» (Коллективная работа)	Развивать воображение, творчество. Отрабатывать обобщенные способы создания изображения животных в лепке. Продолжать учить передавать характерные особенности животных. Развивать мелкую моторику рук в процессе лепки при создании образа животного. Воспитывать желание и вырабатывать умение создавать необходимые атрибуты для игр. Вызывать положительные эмоции от совместной деятельности и ее результата.	Стр.104

Художественно – эстетическое развитие

Аппликация

УМК Комарова Т. С.

Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа. – М.: Мозайка-Синтез, 2018.-128 с.: цв. вкл.

Дата, №НОД	Тема	Программное содержание	Стр.
Сентябрь 3.	Аппликация «На лесной полянке выросли грибы»	Развивать образные представления детей. Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы. Упражнять в закруглении углов у прямоугольника, треугольника. Учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную красивую композицию. Учить разрывать неширокую полосу мелкими движениями пальцев для изображения травы, мха около грибов.	Стр.30
10.	Аппликация «Огурцы и помидоры лежат на тарелке»	Продолжать отрабатывать умение детей вырезать предметы круглой и овальной формы из квадратов и прямоугольников, срезая углы способом закругления. Развивать координацию движений обеих рук. Закреплять умение аккуратно наклеивать изображения.	Стр.35
Октябрь 15.	Аппликация «Блюдо с фруктами и ягодами» (Коллективная работа)	Продолжать отрабатывать приемы вырезывания предметов круглой и овальной формы. Учить детей делать ножницами на глаз небольшие выемки для передачи характерных особенностей предметов. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство композиции.	Стр.38
18.	Аппликация «Наш любимый мишка и его друзья»	Учить детей создавать изображение любимой игрушки из частей, правильно передавая их форму и относительную величину. Закреплять умение вырезать части круглой и овальной формы, аккуратно наклеивать изображение, красиво располагать его на листе бумаги. Развивать чувство композиции.	Стр.40
Ноябрь 26.	Аппликация «Троллейбус»	Учить детей передавать характерные особенности формы троллейбуса (закругление углов вагона). Закреплять умение разрезать полоску на одинаковые прямоугольники-окна, срезать углы, вырезать колеса из квадратов, дополнять изображение характерными деталями (штанги).	Стр.46

28.	Аппликация «Дома на нашей улице» (Коллективная работа)	Учить детей передавать в аппликации образ сельской (городской) улицы. Уточнять представления о величине предметов: высокий, низкий, большой, маленький. Упражнять в приемах вырезывания по прямой и по косой. Закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами, кисточкой, клеем. Воспитывать навыки коллективной работы. Вызывать удовольствие и радость от созданной вместе картины.	Стр.47
35.	Аппликация «Машины едут по улице» (Коллективная работа)	Учить детей передавать форму и взаимное расположение частей разных машин. Закреплять разнообразные приемы вырезывания по прямой, по кругу; приемы аккуратного наклеивания. Закреплять умение создавать коллективную композицию. Развивать образное мышление, воображение. Формировать умение оценивать созданные изображения.	Стр. 53
Декабрь 43.	Аппликация «Большой и маленький бокальчики»	Учить детей вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое, срезая расширяющуюся книзу полоску. Закреплять умение аккуратно наклеивать. Вызывать желание дополнять композицию соответствующими предметами, деталями.	Стр.59
47.	Аппликация «Новогодняя поздравительная открытка»	Учить детей делать поздравительные открытки, подбирая и создавая соответствующее празднику изображение. Продолжать учить вырезать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные — из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение.	Стр.61
Январь 52.	Аппликация «Петрушка на елке»	Учить детей создавать изображения из бумаги. Закреплять умение вырезать части овальной формы. Упражнять в вырезывании симметричных частей одежды из бумаги, сложенной вдвое (рукава, штаны Петрушки). Закреплять умение вырезать на глаз мелкие детали (шапка, пуговицы и др.), аккуратно наклеивать изображения на большой лист. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство цвета, композиции.	Стр.65
59.	Аппликация «Красивые рыбки в аквариуме» (Коллективная композиция)	Развивать цветовое восприятие. Упражнять детей в подборе разных оттенков одного цвета. Развивать чувство композиции (учить красиво располагать рыбок по цвету друг за другом по принципу высветления или усиления цвета). Закреплять приемы вырезывания и аккуратного наклеивания. Продолжать развивать умение	Стр.71

		рассматривать и оценивать созданные изображения.	
Февраль 65.	Аппликация «Матрос с сигнальными флажками»	Упражнять детей в изображении человека; в вырезывании частей костюма, рук, ног, головы. Учить передавать в аппликации простейшие движения фигуры человека (руки вниз, руки вверх, одна рука вверх, другая вниз и т. п.). Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (брюки), красиво располагать изображение на листе.	Стр.75
68.	Аппликация «Пароход»	Учить детей создавать образную картину, применяя полученные ранее навыки: срезание углов у прямоугольников, вырезывание других частей корабля и деталей разнообразной формы (круглой, прямоугольной и др.). Упражнять в вырезывании одинаковых частей из бумаги, сложенной гармошкой. Закреплять умение красиво располагать изображения на листе. Развивать воображение.	Стр.77
Март 81.	Аппликация «Сказочная птица»	Закреплять умение детей вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение. Учить передавать образ сказочной птицы, украшать отдельные части и детали изображения. Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (хвосты разной конфигурации). Развивать воображение, активность, творчество, умение выделять красивые работы, рассказывать о них.	Стр.87
83.	Аппликация «Вырежи и наклей какую хочешь картинку»	Учить детей задумывать несложный сюжет для передачи в аппликации. Закреплять усвоенные ранее приемы вырезывания. Учить выбирать наиболее интересные, выразительные работы, объяснять свой выбор. Воспитывать активность, самостоятельность, творчество.	Стр.89
Апрель 89.	Аппликация «Наша новая кукла»	Закреплять умение детей создавать в аппликации образ куклы, передавая форму и пропорции частей. Учить вырезать платье из бумаги, сложенной вдвое. Упражнять в аккуратном вырезывании и наклеивании. Продолжать развивать умение оценивать созданные изображения	Стр.93
92.	Аппликация «Поезд»	Закреплять умение детей вырезать основную часть предмета прямоугольной формы с характерными признаками (закругленные углы), вырезать и наклеивать части разной формы. Упражнять в вырезывании предметов одинаковой формы из бумаги, сложенной гармошкой. Развивать навыки коллективной работы.	Стр.96
93.	Аппликация «Пригласительный билет	Закреплять умение детей задумывать содержание своей работы. Упражнять в использовании знакомых способов работы	Стр. 97

	родителям на празднование Дня Победы»	ножницами. Учить красиво подбирать цвета, правильно передавать соотношения по величине. Развивать эстетические чувства, воображение.	
Май 101.	Аппликация «Весенний ковер»	Закреплять умение создавать части коллективной композиции. Упражнять в симметричном расположении изображений на квадрате и полосе, в различных приемах вырезывания. Развивать эстетические чувства (композиции, цвета, ритма) и эстетическое восприятие.	Стр.102
107.	Аппликация «Загадки»	Развивать образные представления, воображение и творчество. Упражнять в создании изображений различных предметов из разных геометрических фигур, преобразовании фигур путем разрезания по прямой по диагонали на несколько частей. Закреплять умение составлять изображение по частям из разных фигур, аккуратно наклеивать.	Стр.106

Развитие речи

УМК Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. – М.:
Мозайка-Синтез, 2018. – 144 с.

Дата, № НОД	Тема	Программное содержание	Стр.
Сентябрь 1	Мы – воспитанники старшей группы	Дать детям возможность испытать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники. Напомнить, чем занимаются на занятиях по развитию речи.	Стр.20
2	Рассказывание русской народной сказки «Заяц-хвостун» и присказки «Начинаются наши сказки...»	Вспомнить с детьми названия русских народных сказок и познакомить их с новыми произведениями: сказкой «Заяц-хвостун» (в обработке О. Капицы) и присказкой «Начинаются наши сказки...».	Стр.32
3	Пересказ сказки «Заяц-хвостун»	Помочь детям составить план пересказа сказки; учить пересказывать сказку, придерживаясь плана.	Стр.33
4	Звуковая культура речи: дифференциация звуков з – с	Упражнять детей в отчетливом произношении звуков з – с и их дифференциации; познакомить со скороговоркой.	Стр.34
5	Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему «Осень наступила». Чтение стихотворений о ранней осени	Учить детей рассказывать (личный опыт), ориентируясь на план. Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе.	Стр.35
6	Заучивание стихотворения И. Белоусова «Осень»	Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение И. Белоусова «Осень» (в сокращении)	Стр.37
7	Рассматривание сюжетной картины «Осенний день» и составление рассказов по ней	Совершенствовать умение детей составлять повествовательные рассказы по картине, придерживаясь плана.	Стр.38
8	Веселые рассказы Н. Носова	Познакомить детей с новыми веселыми произведениями Н. Носова.	Стр.40
9	Повторение. Творческие рассказы детей	Активизировать фантазию и речь детей.	Стр.30-40
Октябрь 1	Лексические упражнения. Чтение стихотворения С. Маршака «Пудель»	Активизировать в речи детей существительные и прилагательные; познакомить с произведением-перевертышем.	Стр.40

2	Учимся вежливости	Рассказать детям о некоторых важных правилах поведения, о необходимости соблюдать их; активизировать в речи дошкольников соответствующие слова и обороты речи.	Стр.41
3	Обучение рассказыванию: описание кукол	Помочь детям составить план описания куклы; учить дошкольников, составляя описание самостоятельно, руководствоваться планом.	Стр. 43
4	Звуковая культура речи: дифференциация звуков с – ц	Закрепить правильное произношение звуков с – ц ; учить детей дифференцировать звуки: различать в словах, выделять слова с заданным звуком из фразовой речи, называть слова со звуками с и ц ; развивать умение слышать в рифмовке выделяемое слово; упражнять в произнесении слов с различной громкостью и в разном темпе. Познакомить детей с новой загадкой.	Стр. 44
5	Рассматривание картины «Ежи» и составление рассказа по ней	Помочь детям рассмотреть и озаглавить картину. Учить самостоятельно составлять рассказ по картинке, придерживаясь плана.	Стр. 46
6	Лексико-грамматические упражнения. Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масляный»	Упражнять детей в подборе существительных к прилагательным. Познакомить с русской народной сказкой «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработка И. Карнауховой), помочь понять ее смысл.	Стр. 47
7	Учимся быть вежливыми. Заучивание стихотворения Р. Сефа «Совет»	Продолжать упражнять детей в умении быть вежливыми. Помочь запомнить стихотворение Р. Сефа «Совет», научить выразительно читать его.	Стр. 48
8	Литературный калейдоскоп	Выяснить у детей, какие литературные произведения они помнят.	Стр. 49
Ноябрь 1	Чтение стихов о поздней осени. Дидактическое упражнение «Заверши предложение»	Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в составлении сложноподчиненных предложений.	Стр. 50
2	Рассказывание по картине	Учить детей с помощью раздаточных карточек и основы-матрицы самостоятельно создавать картину и составлять по ней рассказ.	Стр. 51
3	Чтение русской народной сказки «Хаврошечка»	Вспомнить известные детям русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Хаврошечка» (в обработке А. Н. Толстого), помочь запомнить начальную фразу и концовку произведения. Развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных.	Стр.52
4	Звуковая культура речи: работа со звуками ж – ш	Упражнять детей в отчетливом произнесении слов со звуками ж и ш ; развивать фонематический слух: упражнять в различении (на слух) знакомого	Стр.53

		звука, в умении дифференцировать звуки ж – ш в словах; учить находить в рифмовках и стихах слова со звуками ж – ш ; совершенствовать интонационную выразительность речи; отрабатывать речевое дыхание.	
5	Обучение рассказыванию	Учить детей творческому рассказыванию в ходе придумывания концовки к сказке «Айога» (в обработке Д. Нагишкина; в сокращении).	Стр.55
6	Завершение работы над сказкой «Айога»	Приучать детей ответственно относиться к заданиям воспитателя.	Стр.56
7	Чтение рассказа Б. Житкова «Как я ловил человечков»	Помочь детям вспомнить известные им рассказы, познакомить с рассказом Б. Житкова «Как я ловил человечков»	Стр.56
8	Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат»	Учить детей последовательно и логично пересказывать литературный текст, стараясь правильно строить предложения.	Стр.57
9.	Повторение. Творческие рассказы детей	Активизировать фантазию и речь детей.	Стр.50-57
Декабрь 1	Чтение стихотворений о зиме	Познакомить детей со стихотворениями о зиме, приобщать их к высокой поэзии.	Стр.60
2	Дидактические упражнения: «Хоккей», «Кафе»	Упражнять детей в умении различать и выполнять задания на пространственное перемещение предмета («Хоккей»); вести диалог, употребляя общепринятые обращения к официанту («Кафе»).	Стр.61
3	Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела»	Помочь детям понять и запомнить содержание сказки «Как лисичка бычка обидела» (обработка В. Глоцера и Г. Снегирева), учить пересказывать ее.	Стр.63
4	Звуковая культура речи: дифференциация звуков с – ш	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков с – ш , на определение позиции звука в слове.	Стр.64
5	Чтение сказки П. Бажова «Серебряное копытце»	Познакомить детей со сказкой П. Бажова «Серебряное копытце».	Стр.66
6	Заучивание стихотворения С. Маршак «Таёт месяц молодой»	Вспомнить с детьми произведения С. Маршак. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение «Таёт месяц молодой».	Стр.66
7	Беседа по сказке П. Бажова «Серебряное копытце». Слушание стихотворения К.	Развивать творческое воображение детей, помогать логично и содержательно строить высказывания.	Стр.68

	Фофанова «Нарядили елку...»		
8	Дидактические игры со словами	Учить детей правильно характеризовать пространственные отношения, подбирать рифмующиеся слова.	Стр.69
9	Повторение. Творческие рассказы детей	Активизировать фантазию и речь детей.	Стр. 60-69
Январь 1	Беседа на тему: «Я мечтал...» Дидактическая игра «Подбери рифму»	Учить детей участвовать в коллективном разговоре, помогая им содержательно строить высказывания.	Стр.70
2	Чтение рассказа С. Георгиева «Я спас Деда Мороза»	Познакомить детей с новым художественным произведением, помочь понять, почему это рассказ, а не сказка.	Стр.71
3	Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения»	Учить детей целенаправленному рассматриванию картины (целое восприятие, последовательное рассматривание отдельных самостоятельных эпизодов, оценка изображенного); воспитывать умение составлять логичный, эмоциональный и содержательный рассказ.	Стр. 72
4	Чтение сказки Б. Шергина «Рифмы», стихотворения Э. Мошковой «Вежливое слово»	Познакомить детей с необычной сказкой Б. Шергина «Рифмы» и стихотворением Э. Мошковой «Вежливое слово». Обогащать словарь детей вежливыми словами.	Стр.74
5	Звуковая культура речи: дифференциация звуков з – ж	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков з – ж .	Стр.75
6.	Пересказ сказки Э. Шима «Соловей и Вороненок»	Учить детей пересказывать текст (целиком и по ролям).	Стр. 76
Февраль 1	Беседа на тему «О друзьях и дружбе»	Продолжать помогать детям осваивать нормы поведения, учить доброжелательности.	Стр.80
2	Рассказывание по теме «Моя любимая игрушка». Дидактическое упражнение «Подскажи слово»	Учить детей составлять рассказы на темы из личного опыта. Упражнять в образовании слов-антонимов.	Стр.82
3	Чтение русской народной сказки «Царевна-лягушка»	Познакомить детей с волшебной сказкой «Царевна-лягушка» (в обработке М. Булатова).	Стр.83
4	Звуковая культура речи: дифференциация звуков ч – щ	Упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки.	Стр. 83
5	Пересказ сказки А.	Учить детей пересказывать сказку, сохраняя	Стр.84

	Н. Толстого «Еж»	некоторые авторские обороты; совершенствовать интонационную выразительность речи.	
6	Чтение стихотворения Ю. Владимировича «Чудаки»	Совершенствовать умение выразительно читать стихотворение по ролям.	Стр.86
7	Обучение рассказыванию по картине «Зайцы»	Продолжать учить детей рассказывать о картине (картина «Зайцы» из серии «Дикие животные» П. Меньшиковой (М.: Просвещение)), придерживаясь плана.	Стр.87
Март 1	Беседа на тему «Наши мамы». Чтение стихотворений Е. Благиной «Посидим в тишине» и А. Барто «Перед сном»	Помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у матерей работа по дому; указать на необходимость помощи мамам; воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим.	Стр.91
2	Составление рассказа по картинкам «Купили щенка»	Учить детей работать с картинками с последовательно развивающимся действием.	Стр.92
3	Рассказы на тему «Как мы поздравляли сотрудников детского сада с Международным женским днем». Дидактическая игра «Где мы были, мы не скажем...»	Учить детей составлять подробные и интересные рассказы на темы из личного опыта; развивать инициативу, способность импровизировать.	Стр.93
4	Чтение рассказов из книги Г. Снегирева «Про пингвинов». Дидактическая игра «Закончи предложение»	Познакомить детей с маленькими рассказами из жизни пингвинов. Учить строить сложноподчиненные предложения.	Стр. 94
5	Пересказ рассказов из книги Г. Снегирева «Про пингвинов»	Учить детей свободно, без повторов и ненужных (мешающих восприятию) слов пересказывать эпизоды из книги Г. Снегирева «Про пингвинов» (по своему выбору).	Стр.95
6	Чтение рассказа В. Драгунского «Друг детства»	Познакомить детей с рассказом В. Драгунского «Друг детства», помочь им оценить поступок мальчика.	Стр. 95
7	Звуковая культура речи: дифференциация звуков ц – ч. Чтение стихотворения Дж. Ривза «Шумный Ба-бах»	Учить детей дифференцировать звуки ц – ч ; познакомить со стихотворением Дж. Ривза «Шумный Ба-бах» (перевод М. Боровицкой).	Стр. 96

	бах»		
8	Чтение сказки «Сивка-Бурка»	Помочь детям вспомнить содержание знакомых волшебных русских народных сказок, познакомить со сказкой «Сивка-бурка» (обработка М. Булатова).	Стр. 97
9	Повторение. Творческие рассказы детей	Активизировать фантазию и речь детей.	Стр. 91-97
Апрель 1	Звуковая культура речи: дифференциация звуков л – р	Упражнять детей в различении звуков л – р в словах, фразовой речи; учить слышать звук в слове, определять его позицию, называть слова на заданный звук.	Стр. 98
2	Чтение стихотворений о весне. Дидактическая игра «Угадай слово»	Продолжать приобщать детей к поэзии; учить задавать вопросы и искать кратчайшие пути решения логической задачи.	Стр. 99
3	Обучение рассказыванию по теме «Мой любимый мультфильм»	Помогать детям составлять рассказы на темы из личного опыта.	Стр. 101
4	Повторение программных стихотворений. Заучивание наизусть стихотворения В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...»	Помочь детям вспомнить программные стихотворения и запомнить стихотворение В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...».	Стр.102
5	Пересказ «загадочных историй» (по Н. Сладкову)	Продолжать учить детей пересказывать.	Стр. 103
6	Чтение рассказа К. Паустовского «Кот-ворюга»	Познакомить детей с рассказом К. Паустовского «Кот-ворюга».	Стр.104
7	Дидактические игры со словами. Чтение небылиц	Активизировать словарь детей.	Стр.104
8	Чтение сказки В. Катаева «Цветик-семицветик»	Познакомить детей со сказкой В. Катаева «Цветик-семицветик».	Стр.105
Май 1	Литературный калейдоскоп	Выяснить, какие произведения малых фольклорных форм знают дети. Познакомить с новой считалкой.	Стр.106
2	Обучение рассказыванию по картинкам	Закреплять умение детей составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.	Стр.107
3	Чтение рассказа В.	Уточнить, что такое рассказ; познакомить детей с	Стр.107

	Драгунского «Сверху вниз, наискосок». Лексические упражнения	новым юмористическим рассказом. Активизировать словарь детей.	
4	Лексические упражнения	Проверить, насколько богат словарный запас детей.	Стр.108
5	Чтение русской народной сказки «Финист – Ясный сокол»	Проверить, знают ли дети основные черты народной сказки. Познакомить с волшебной сказкой «Финист – Ясный сокол».	Стр.109
6	Звуковая культура речи (проверка усвоенного материала))	Проверить, умеют ли дети различать звуки и четко и правильно произносить их.	Стр. 109
7	Рассказывание на тему «Забавные истории из моей жизни»	Проверить, умеют ли дети составлять подробные и логичные рассказы на темы из личного опыта.	Стр. 110
8	Повторение пройденного материала.	Работа по закреплению программного материала (по вбору педагога).	Стр.110

МУЗЫКАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Зацепина М.Б.. Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми
2-7 лет.- М.: Мозайка - Синтез, 2016.-96 с.

Дата	Тема НОД	Задачи	Атрибуты, оборудование, репертуар.
Сентябрь	Занятие №1. Тема «Вместе с песней»	Содействовать: - овладению умением владеть своим телом, - развитию желания петь хором и индивидуально, - активизации памяти и внимания детей, созданию у них хорошего настроения, - воспитанию любви к музыке.	Поём песни из репертуара прошедшего года и летнего периода по желанию детей. Упражнение «Шалтай- Болтай» по стихотворению С. Я. Маршака
	Занятие №2. Тема «В гости к сказке»	Содействовать: - овладению умением слышать друг друга, играть на муз инструментах слаженно, ритмично, не опережая и не отставая, - ознакомлению детей с понятием «изобразительность музыки» (способность подражать движениям, голосу, повадкам животных), - развитию умения соблюдать правила игры, - воспитанию выдержки, внимания.	Бубны, погремушки, трещётки, иллюстрации к сказке «Колосок», «Медведь», «Волк», «Лиса» Ю.Слонова, «Курочка», «Мышка» М.Магиденко. «Полянка» русская народная мелодия. Русская народная сказка «Колосок» муз. М. Мильмана. Хороводная игра «Репка» М. Иорданского. «Песня о сказке» В. Шаинский (г/з)

	<p>Занятие №3. Тема «Что мы знаем о театре?»»</p>	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - овладению умением в движении передавать образ того или иного персонажа, - расширению представлений и знаний о театре, - развитию умения передавать различные чувства, в том числе мимикой и жестами, - воспитанию доброжелательности и вежливости. 	<p>Атрибуты к русским народным сказкам, Бубны, погремушки, трещётки, «Курочка Ряба», «Аленушка и лиса», «Теремок» р.н.сказки. «Песня о сказке» В. Шаинский (г/з)</p>
	<p>Занятие №4. Тема «Укачаю, укладу...»</p>	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - овладению детьми умением самостоятельно строить круг, двигаться, подпевая запомнившиеся слова, - расширению представлений детей о колыбельной песне, ее разновидностях, средствах музыкальной выразительности, - развитию и совершенствованию умения точно интонировать поступательное движение мелодии вниз, - воспитанию 	<p>Колыбель, кукла, Книга «Колыбелька у кота». Упр.«Василек» р.н.п. «Баю, баюшки-баю» Н. Шифриной, «Как в высоком терему», «Ветер, солнце и орёл», «Укачаю, укладу (г/з) русские народные колыбельные песни. «Во сыром бору тропина» р.н.п.</p>

		интереса к народной музыке.	
Занятие №5. Тема «Колыбельной песни добрый свет»	Содействовать: - овладению умением петь напевно, в умеренном тепе, правильно брать дыхание перед началом пения и между муз фразами, сохранять чистоту интонации на повторяющихся звуках, - совершенствованию знаний детей о разновидностях колыбельной песни, - развитию умения передавать в движении характер музыкального фрагмента, выразительно вести диалог, - воспитанию интереса к авторской и народной музыке.	Портрет композитора Н. А. Римского-Корсакова. «Колыбельная» Р.Паульс, «Спи, моя радость, усни» В.А.Моцарт, «Колыбельная» Н.А.Римский-Корсаков из оперы «Сказка о царе Салтане» (г/з) «Во сыром бору тропина», «Во поле береза стояла» р.н. песни. Игра «Колобок» Е. Тиличевой	
Занятие №6. Тема «Куколку качаю»	Содействовать: - овладению детьми умения выполнять элементы танцевальных движений, согласовывать движения с ритмом и характером музыки, формированию навыков, необходимых для	Куклы на каждую девочку, ленты на кольцах по две на ребёнка, различные музыкальные инструменты. Упр. «Пружинка» (Е. Гнесина «Этюд»), «Качание рук с лентами» («Вальс» польская н.м. в	

		<p>правильного движения рук при ходьбе, беге, поскоках,</p> <p>- развитию умения исполнять колыбельные песни, самостоятельно находить нужную певческую интонацию</p> <p>- развитию ладотонального слуха и голоса,</p> <p>- воспитанию интереса к народной музыке других национальностей.</p>	<p>обр. Л. Вишкарёва.</p> <p>«Колыбельная»</p> <p>Н.А.Римский-Корсаков из оперы «Сказка о царе Салтане» (г/з)</p> <p>«Баю, баюшки-баю» Н. Шифриной,</p> <p>«Колыбельная» В.Карасевой.</p> <p>«Прогулка с куклами» Т.Ломовой</p>
<p>Занятие №7.</p> <p>Тема «Угадайка»</p>	<p>Содействовать:</p> <p>- овладению детьми умения чисто интонировать мелодию, прислушиваться друг к другу, правильно брать дыхание, четко произносить слова песни,</p> <p>- развитию умения детей чувствовать свое тело, уметь владеть им,</p> <p>- развитию желания и умения слушать и различать жанр колыбельной песни, высказываться о услышанном,</p> <p>- воспитанию любви к песням разного жанра и характера.</p>	<p>Ленты по две на ребёнка, маски или шапочки героев сказки «Колосок».</p> <p>Упражнения «Шалтай-Болтай» по стихотворению С. Я. Маршака, «Твердые и мягкие руки».</p> <p>«Танец с лентами» («Вальс» Ф. Шопен г/з)</p> <p>«Колыбельная»</p> <p>Н.А.Римский-Корсаков из оперы «Сказка о царе Салтане» (г/з).</p> <p>Упр. «Лесенка» Е. Тиличевой</p> <p>«Баю, баюшки-баю» Н. Шифриной, «Тяв-тяв» В. Герчик, «Соловейко» А. Филиппенко, «Пчела» В. Герчик, «На зеленом</p>	

			лугу» русская народная песня. Игра «Колобок» Е. Тиличеевой.
Занятие №8. Тема «Ленточки летают – вальс начинают»	Содействовать: - овладению детьми умения чисто интонировать мелодию, прислушиваться друг к другу, правильно брать дыхание, четко произносить слова песни, ставить логические ударения в словах, - ознакомлению детей с творчеством А.Хачатуряна, развитию слухового внимания, речи, - развитию умения владеть своим телом, ориентироваться в пространстве, двигаться ритмично враспынную и в разных направлениях в соответствии с легким, подвижным характером музыки, - воспитанию интереса к классической музыки других народов.	Ленты по две на ребёнка, маски или шапочки героев сказки «Колобок». Портреты композиторов А. Хачатуряна и П. И. Чайковского. Упражнения «Шалтай-Болтай» по стихотворению С. Я. Маршака, «Твердые и мягкие руки», «Пружинка» (Е. Гнесина «Этюд»), «Качание рук с лентами», «Вальс» польская н.м. в обр. Л. Вишкарёва. «Вальс» П.И. Чайковский. Вечерняя сказка» А.Хачатурян. «Баю, баюшки-баю» Н. Шифриной, «Во сыром бору тропина» р.н.п. Игра «Колобок» Е. Тиличеевой.	
Занятие №9. Тема «Хоровод заведём и песни споём»	Содействовать: - овладению умением выполнять движения бокового галопа,	Портрет композитора А. Хачатуряна. Упр. «Приставной шаг в сторону» нем.н.м.	

		<p>- развитию музыкальной памяти, творческих способностей,</p> <p>- воспитанию любви к русской народной песне.</p>	<p>«Маленькая колыбельная» (песенное творчество)</p> <p>Вечерняя сказка» А.Хачатурян.</p> <p>«Во сыром бору тропина», «Во поле береза стояла», «Как у наших у ворот» русские народные песни</p> <p>Игра по выбору: Хороводная игра «Репка» М. Иорданского, «Колобок» Е. Тиличевой, «Ловишка» И. Гайдн.</p>
Октябрь	<p>Занятие №10.</p> <p>Тема «Учимся танцевать»</p>	<p>Содействовать:</p> <p>- овладению умением игры различными способами на музыкальных инструментах,</p> <p>- совершенствованию умения различать средства музыкальной выразительности,</p> <p>- развитию творческих способностей,</p> <p>- воспитанию интереса к танцевальному творчеству.</p>	<p>Портрет композитора А. Хачатуряна.</p> <p>Металлофон или ксилофон, деревянные ложки, бубны, погремушки.</p> <p>Упр. «Приставной шаг в сторону» нем.н.м., «Галоп» («Контраданс» Ф.Шуберт).</p> <p>«Вечерняя сказка» А.Хачатурян.</p> <p>«Колыбельная» (песенное творчество).</p> <p>Упр. «Небо синее».</p> <p>«Как у наших у ворот» р.н.п.</p> <p>«Полянка» р.н.м.</p>
	<p>Занятие №11.</p> <p>Тема «Широка</p>	<p>Содействовать:</p> <p>- овладению умение</p>	<p>Портрет композитора Г. Свиридова. Две куклы в</p>

	<p>ты, глубока ты, песня русская»</p>	<p>различным способам игры на муз. инструментах, по партиям и тутти, выполнять танцевальные движения русской пляски, - углублению представления детей о музыке народной и авторской, - развитию творчества, фантазии, умения передавать веселый, шутливый характер песни, - воспитанию любви к русской народной песне.</p>	<p>национальном русском костюме, детские музыкальные инструменты (шумовые). «Парень с гармошкой» Г.Свиридов, «Как у наших у ворот» р.н.м. (грамзапись). «На зеленом лугу» р.н.п. Упр. для голоса и слуха «Эхо», «Небо синее». «Во сыром бору тропина», «Ой, вставала я ранешенько» р.н.п. «Калинка» р.н.м. «Тополек» р.н.п.</p>
	<p>Занятие №12. Тема «Осенняя пора»</p>	<p>Содействовать: - овладению детьми умением двигаться в соответствии с легким, подвижным характером музыки - развитию эмоционального отношения к игре, умения придумывать свои, индивидуальные, движения в характере музыки, - воспитанию бережного отношения к окружающему миру.</p>	<p>Осенние листья по два на ребёнка, букет из осенних листьев. Поэтический ряд: Ф. И. Тютчев «Листья». «Упражнение с листьями» В.А.Моцарт. «Скворушка прощается» Т. Попатенко, «Желтенькие листики» О.Девочкина. игра «Осень спросим» Т.Ломовой. «Вальс осенних листочков» («Осенний вальс» Ф. Шопен) танцевальное творчество.</p>

	<p>Занятие №13. Тема «Сказка в осеннем лесу»</p>	<p>Содействовать: - овладению умением различать вокальную и инструментальную музыку, определять ее характер, проявлять фантазию в создании образа персонажей сказки, - развитию творческих способностей в движении, выразительности, пластичности, - воспитанию бережного отношение к животному миру.</p>	<p>Декорации осенней природы (деревья, осенние листья на полу и по стенам зала). «Вальс осенних листочков» («Осенний вальс» Ф. Шопен) танцевальное творчество. Упр. «Эхо», «Ау». «Во сыром бору тропина» р.н.п. «Желтенькие листики» О. Деточкина. «Алёнушка и лиса» р.н.с. муз. Ю Слонова</p>
	<p>Занятие №14. Тема «В театре нашем играем и пляшем»</p>	<p>Содействовать: - овладению умением самостоятельно выбирать движения, способы действия, мимику, жесты для передачи образа, - ознакомлению детей с элементами актерского мастерства, пополнить словарный запас профессиональной терминологией, - развитию творческих способностей, - воспитанию любви к театру.</p>	<p>Декорации и маски персонажей к сказке «Алёнушка и лиса». «Аленушка и лиса» р.н.с. муз Ю.Слонова.</p>

	<p>Занятие №15. Тема «Будь внимателен»</p>	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - овладению детьми умением четко, ритмично шагать, сохраняя осанку, ориентироваться в пространстве, самостоятельно строиться в колонну, соблюдать определенное расстояние друг между другом, легко бегать в одном направлении, - овладению умением определять жанровые различия маршей, сравнивать контрастные по характеру пьесы - развитию чувства ритма на основе марша - воспитанию доброжелательного отношения к сверстникам в игре. 	<p>Портрет композитора Д. Кабалевского. Барабан. Картинка с изображением солдат с барабаном и трубой. Упр. «Марш» (под ритм барабана), «Найди свое место в колонне» Ф. Надененко. упр. «Барабанщик», «Походный марш» Д. Кабалевский. Музыкально-дидактическая игра «Повтори ритм». «Барабанщик» М.Красев, «Барабан» Е.Тиличеева. игра «Летчики» М. Раухвергер.</p>
	<p>Занятие №16. Тема «Маршируем дружно»</p>	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - овладению детьми умением двигаться в соответствии с характером музыки энергично, бодро, спокойно, - овладению умением узнавать музыку по фрагменту, различать ее 3-х ч. форму, 	<p>Портрет композитора Д. Кабалевского. Барабан. «Марш» Л.Шульгин, «Марш» М.Красев, «Марш» М.Робер, «Моя лошадка» А.Гречанинов. «Походный марш» Д.Кабалевский. Музыкально-</p>

		<p>высказываться об услышанном ритме</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитию чувства ритма - активизации детей в пении, упражняя в чистом интонировании - воспитанию интереса к музыкальным занятиям. 	<p>дидактическая игра «Повтори ритм».</p> <p>«Барабан» Е.Тиличиева, «На утренней зарядке» Т.Попатенко.</p> <p>«Ловишка» Й. Гайдн.</p> <p>Песня «Цирк» в исполнении О. Попова (г/з).</p>
	<p>Занятие №17.</p> <p>Тема «Марш в пении и движении»</p>	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - овладению умением петь энергично, выразительно, передавая маршевый или шуточный характер песни, правильно произносить слова и их окончания, чисто интонировать мелодию, - овладению умением различать три части марша, развитию образной речи детей, - развитию умений детей двигаться в соответствии с характером музыки (марш, топ. шаг, бег, поскок), - воспитанию любви к классической музыке. 	<p>Портрет композитора Д. Кабалевского.</p> <p>Домик-ширма, игрушечный поросёнок.</p> <p>Игра «В гости» И. Арсеевой.</p> <p>«Походный марш» Д. Кабалевский.</p> <p>«Барабан» Е.Тиличиева, «На утренней зарядке» Т. Попатенко.</p> <p>«Волк и поросята» («Три поросёнка» Д. Уотта).</p>
Ноябрь	<p>Занятие №18.</p> <p>Тема «Марши разные бывают»</p>	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - овладению умением различать 	<p>Портреты композиторов: Д. Кабалевский, М. Глинка, С. Прокофьев, П.</p>

		<p>средства музыкальной изобразительности, музыкальной выразительности,</p> <p>- совершенствованию знаний детей о марше,</p> <p>- формированию умения в движении, проявляя творчество, и игре на муз инструментах</p> <p>выражать характер музыки, персонажей,</p> <p>- развитию умения исполнять хорошо знакомые песни, эмоционально голосом, мимикой передавая характер мелодии,</p> <p>- воспитанию доброжелательности со сверстниками в игре.</p>	<p>И. Чайковский. Картинки с изображением деревянных солдатиков.</p> <p>«Походный марш» Д.Кабалевский, «Марш» С.Прокофьев, «Марш деревянных солдатиков» П.И.Чайковский, «Марш Черномора» из оперы М.И.Глинки «Руслан и Людмила».</p> <p>Марши-песни (отрывки): «Широка страна моя родная», «Физкультурный марш», «Бескозырка белая», «Солдатушки, бравы ребятушки».</p> <p>«Барабан» Е.Тиличеева, «На утренней зарядке» Т. Попатенко.</p> <p>Игра «Летчики» М. Раухвергер.</p>
<p>Занятие №19.</p> <p>Тема «Этот чудный вальс»</p>		<p>Содействовать:</p> <p>- овладению умением чисто интонировать мелодию на легато,</p> <p>- ознакомлению детей с жанром – «Вальс»,</p> <p>- развитию эмоциональной отзывчивости на музыку разного характера, умения передавать в движении</p>	<p>Портреты композиторов: П. И. Чайковского, Д. Кабалевского, М. И. Глинки.</p> <p>Бубны, колокольчики, треугольники.</p> <p>«Вальс» П.И.Чайковский из «Детского альбома»</p> <p>«Вальс» Д.Кабалевский</p> <p>Упр. «Вальс» Е.Тиличеева</p> <p>«На утренней зарядке» Т. Попатенко.</p>

		<p>характер музыки, представлений детей о долгих и коротких звуках</p> <p>- развитию слуховой памяти, чувства музыкального ритма</p> <p>-воспитанию любви к вальсу и интереса к музыкальной грамоте.</p>	<p>«Черномора» из оперы М.И.Глинки «Руслан и Людмила».</p>
<p>Занятие №20.</p> <p>Тема «Звени, звени, золотая Русь!»</p>	<p>Содействовать:</p> <p>- ознакомлению детей с главными символами нашей Родины, ее территорией</p> <p>- развитию желания слушать и исполнять песни на патриотическую тему,</p> <p>- воспитанию патриотизма, любви и уважения к своей стране.</p>	<p>Стихи русских и современных поэтов классиков и детских о России, её народе, символы России и её герои. Карта России.</p> <p>Репродукции портретов великих русских людей.</p> <p>«Военный праздничный марш» (г/з)</p> <p>Ю. Антонов «Родные места», «Широка страна моя родная», «Как пойду я на быструю речку» русская народная песня.</p> <p>«Походный марш» Д.Кабалевский,</p> <p>Игра «Летчики» М. Раухвергер.</p>	
<p>Занятие №21.</p> <p>Тема «В гости к нам пришел Петрушка»</p>	<p>Содействовать:</p> <p>- овладению детьми умения различать жанр и характер музыкального произведения,</p>	<p>Петрушка. Бубны.</p> <p>Упр. «Дирижер», Вальс» С.Майкапар</p> <p>Упр. «Вальс», «Голубые санки»</p>	

		<p>дирижировать марш и вальс</p> <p>- развитию умения</p> <p>петь легко, весело, оживленно</p> <p>- воспитания</p> <p>чувства соперничества и поддержки в игровой деятельности.</p>	<p>М.Иорданский</p> <p>«Игра с бубнами»</p> <p>польская народная мелодия в обр. Т. Ломовой.</p>
<p>Занятие №22.</p> <p>Тема «Весёлые клоуны»</p>	<p>Содействовать:</p> <p>- овладению умением самостоятельно строить несколько кружков, плавно, неторопливо бегать, равномерно сужать и расширять круг,</p> <p>- совершенствованию поскока с ноги на ногу и выбрасывания ног,</p> <p>- совершенствованию знаний детей в области музыкальных жанров – вальс, марш – обогащению их словарного запаса,</p> <p>- развитию легкости звучания, подвижности языка,</p> <p>- воспитанию чувства уважения к профессии клоун.</p>	<p>Петрушка. Портрет композитора Д. Кабалевского.</p> <p>Упр. «Кто лучше скачет» Т.Ломовой</p> <p>Д. Кабалевский «Вальс», «Походный марш», «Клоуны»</p> <p>Упр. «Вальс», «Голубые санки» М.Иорданский, «Новый год» М. Лаписова</p> <p>«Игра с бубнами» польская народная мелодия в обр. Т. Ломовой.</p>	
	<p>Занятие №23.</p>	<p>Содействовать:</p>	<p>Петрушка. Портрет</p>

	<p>Тема «В гости к нам пришёл Петрушка»</p>	<p>- овладению детьми умению легкому, четкому, выразительному поскоку, умению слушать музыкальную фразу,</p> <p>- развитию наблюдательности, умения самостоятельно выбирать и исполнять знакомые плясовые движения, не повторяя друг друга, слышать различные настроения в муз. произведениях, их отличие, видеть и создавать образ, созданный композитором,</p> <p>- развитию умения петь песни, приемом «эхо», умения петь сольно и в ансамбле,</p> <p>- воспитанию любви к пению.</p>	<p>композитора П. И. Чайковского. Колокольчики, треугольник.</p> <p>Упр. «Кто лучше скачет» Т.Ломовой «Клоуны» Д.Кабалевский, «Жалоба» А.Гречанинов («Самая смешная сказка» <i>изо – музыка</i>), «Вальс» П.И. Чайковский «Голубые санки» М.Иорданский, «Новый год» М. Лаписова</p>
	<p>Занятие №24. Тема «В ожидании зимы»</p>	<p>Содействовать:</p> <p>- овладению детьми умением двигаться соответственно тексту песни, легко, без напряжения, петь негромко, эмоционально и легко, четко передавая ритмический рисунок песен,</p> <p>- развитию</p>	<p>«Танец снежинок» (П. И. Чайковский «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик») «На лыжах» А.Моффат «Игра в снежки» бел.н. м. «Клоуны» Д.Кабалевский Упр. «Качели» Е. Тиличевой, «Голубые санки» М.Иорданский, «Новый</p>

		<p>творческой фантазии, умения импровизировать, четко отмечая 3-х ч. ф. муз произведения,</p> <p>- развитию образной речи, умения высказываться о своих впечатлениях о муз произведении,</p> <p>- воспитанию интереса к музыкальным зимним играм.</p>	<p>год» М. Лаписова, «Здравствуй, Новый год» В. Кирюшова.</p> <p>«Волк и поросята» («Три поросёнка» Д. Уотта).</p>
	<p>Занятие №25. Тема «Что такое Новый год»</p>	<p>Содействовать:</p> <p>- овладению умением петь выразительно и легко, в соответствии с характером мелодии,</p> <p>- развитию воображения, умения ориентироваться, уверенно двигаться размашистым, широким шагом,</p> <p>- развитию умения детей в точном воспроизведении голосом поступательного движения мелодии вверх и вниз.</p> <p>-воспитанию доброжелательности и умения слушать друг друга.</p>	<p>«На лыжах» А.Моффат «Игра в снежки» бел.н. м. Упр. «Лесенка», «Бубенчики», «Дудочка», Е. Тиличеевой, «Голубые санки» М.Иорданский, «Новый год» М. Лаписова, «Здравствуй, Новый год» В. Кирюшова.</p> <p>«Игра с бубнами» польская народная мелодия в обр. Т. Ломовой.</p>
Декабрь.	<p>Занятие №26. Тема «Скоро</p>	<p>Содействовать:</p> <p>- овладению</p>	<p>«Новый год» М. Лаписова, «Здравствуй, Новый год»</p>

	Новый год!»	<p>умением реагировать на смену характера музыки, самостоятельно начинать и заканчивать движение,</p> <p>-</p> <p>совершенствованию певческих навыков детей, умения петь легко, естественно, слаженно и выразительно</p> <p>- развитию умения импровизировать в характере музыки, проявлять творческую инициативу, воображение</p> <p>- развитию чувства музыкального ритма, умения запоминать движения нового танца</p> <p>- воспитанию выдержки, терпения.</p>	<p>В. Кирюшова, «В лесу родилась елочка» А. Александров.</p> <p>«Клоуны» Д. Кабалевский,</p> <p>«Вальс снежных хлопьев» П. И. Чайковский.</p> <p>«Парная пляска» ч.н.м.</p> <p>«Шествие гномов» Э.Григ,</p> <p>«Зеленые рукава» английская баллада,</p> <p>«Кармина Бурана» К. Орф.</p> <p>Игра «Займи домик» М. Магиденко.</p>
	<p>Занятие №27.</p> <p>Тема «Сказка в музыке»</p>	<p>Содействовать:</p> <p>- овладению детьми умением играть в ансамбле по партиям, начинать и заканчивать игру одновременно,</p> <p>- углублению знания о жанре вальса, умению сравнивать пьесы одного жанра, но разные по характеру,</p> <p>- развитию фантазии, воображения,</p>	<p>Портрет композитора П. И. Чайковского. Слайды к балету «Щелкунчик». Колокольчики, треугольник.</p> <p>«Вальс снежных хлопьев», «Вальс цветов» из балета «Щелкунчик» П.И.Чайковский</p> <p>«Вальс цветов. Ч.2» П.И.Чайковский.</p> <p>Этюд «Мышиное королевство»</p>

		<p>умения создавать свой, определённый образ и передавать его в мимике и пластике,</p> <p>- воспитанию интереса к балетному искусству.</p>	<p>«Вот какая ёлочка» Т. Попатенко, «Здравствуй, Новый год» В. Кирюшова, «Хоровод с Дедом Морозом» А. Арсенева. Игра «Займи домик» М. Магиденко.</p>
<p>Занятие №28. Тема «Зимняя сказка»</p>	<p>Содействовать:</p> <p>- овладению детьми умением исполнять ритмично на бубнах и барабанах заданный ритмический рисунок,</p> <p>- развитию умения чисто интонировать мелодии, умения различать звуки по высоте в пределах квинты, самостоятельно начинать пение после вступления, правильно брать дыхание, моделировать движение мелодии вверх и вниз,</p> <p>- воспитанию внимания, выдержки; умения слышать себя и других.</p>	<p>Слайды к балету «Щелкунчик».</p> <p>Колокольчики.</p> <p>«Марш деревянных солдатиков», «Марш игрушек» из балета «Щелкунчик» П.И.Чайковский.</p> <p>Упр. «Скачем по ступенькам», «Бубенчики», «Вот какая ёлочка» Т. Попатенко, «Здравствуй, Новый год» В. Кирюшова, «Хоровод с Дедом Морозом» А. Арсенева. Игра «Займи домик» М. Магиденко.</p> <p>«Хлоп – хлоп – хлоп» эстонская народная мелодия в обр. А. Рооме.</p>	
<p>Занятие №29. Тема «Здравствуй, ёлочка»</p>	<p>Содействовать:</p> <p>- овладению умением различать построение песни (вступление, запев, припев, проигрыш), правильно</p>	<p>Картинка «Новогодняя ёлка». Музыкальные фрагменты из балета «Щелкунчик» (г/з), барабан, дудочка.</p> <p>«Вальс снежных хлопьев»</p>	

		<p>братъ дыхание, работать над дикцией,</p> <p>- развитию фантазии, воображения, умения самостоятельно придумывать движения в соответствующем жанре, взаимодействовать друг с другом,</p> <p>- развитию навыка вождения хоровода, умения запоминать последовательность движений, двигаться ритмично, с задором, петь слаженно,</p> <p>- воспитанию доброжелательности в оценке друг друга.</p>	<p>из балета «Щелкунчик» П.И.Чайковский</p> <p>«Вот какая ёлочка» Т. Попатенко, «Здравствуй, Новый год» В. Кирюшова, «Хоровод с Дедом Морозом» А. Арсенева</p> <p>«Голубые санки» М. Иорданский.</p> <p>«Хлоп – хлоп – хлоп» эстонская народная мелодия в обр. А. Рооме.</p> <p>«Приглашение» украинская народная мелодия в обр. Г.Теплицкого</p>
<p>Занятие №30.</p> <p>Тема «Зимние забавы»</p>	<p>Содействовать:</p> <p>- овладению детьми умением двигаться легко, спокойно в парах</p> <p>- развитию умения двигаться в соответствии с текстом песни,</p> <p>- воспитанию любви к музыкальной игре.</p>	<p>«Танец снежинок» А. Жилина, «Петрушки с погремушками» А. Даргомыжского.</p> <p>«Игра с бубнами» польская народная мелодия в обр. Т. Ломовой.</p> <p>«Игра в снежки» бел.н. м.</p> <p>«Вот какая ёлочка» Т. Попатенко, «Здравствуй, Новый год» В. Кирюшова, «Хоровод с Дедом Морозом» А. Арсенева</p> <p>«Голубые санки» М.</p>	

			Иорданский. «Саночки» английская народная песня.
Занятие №31. Тема «Заколдован невидимкой».	Содействовать: - овладению детьми умения эмоционально-образного восприятия окружающего мира и искусства, - развитию образной речи - воспитанию художественно-эстетического вкуса.		Музыка - «Вальс» С. Майкапар, «В пещере горного короля» Э. Григ Поэзия – «Пороша» (отрывок) С.Есенин, «Зимний вечер» А.Пушкин.
Занятие №32. Тема «Игротека»	Содействовать: - овладению умением двигаться выразительно, - развитию умения детей действовать самостоятельно, без подсказки, - воспитанию доброжелательного отношения друг к другу при выборе ведущих в играх и инсценировках.		«Приглашение» украинская народная мелодия в обр. Г.Теплицкого. Зимние игры по желанию детей: «Снежная баба», «Дед «Мороз», « Игра в снежки».
Занятие №33,34 Тема «Здравствуй, Новый год!»	Содействовать: - овладению умением творчески выразительно и непринужденно двигаться в соответствии с музыкальными образами,		«Вот какая ёлочка» Т. Попатенко, «Здравствуй, Новый год» В. Кирюшова, «Хоровод с Дедом Морозом» А. Арсенева «Голубые санки» М. Иорданский.

		<p>- закреплению и совершенствованию пройденного музыкального материала,</p> <p>- развитию наибольшей выразительности в пении, движении, играх и танцах,</p> <p>- воспитанию доброжелательного отношения друг к другу.</p>	<p>«Саночки» английская народная песня.</p> <p>«Хлоп – хлоп – хлоп» эстонская народная мелодия в обр. А. Рооме.</p>
Январь.	<p>Занятие №35.</p> <p>Тема «Кто живёт в лесу?»</p>	<p>Содействовать:</p> <p>- овладению умением творчески выразительно и непринужденно двигаться в соответствии с музыкальными образами, разнообразным характером музыки, динамикой, регистрами,</p> <p>- развитию чувства музыкального ритма,</p> <p>- воспитанию бережного отношения к природе.</p>	<p>3-4 искусственных ёлочек.</p> <p>Голоса птиц (г/з), игрушки би-ба-бо. Ширма.</p> <p>Деревянные ложки.</p> <p>Творческое задание «Разные зайчата».</p> <p>«Лиса» Е. Тиличевой, «Медведь» В. Ребикова, «Волк» М. Магиденко.</p> <p>«Шёл Дед Мороз» Н. Вересокиной.</p> <p>«Волк и поросята» («Три поросёнка» Д. Уотта).</p>
	<p>Занятие №36.</p> <p>Тема «Звонили звоны»</p>	<p>Содействовать:</p> <p>- овладению умением различать настроение в музыке</p> <p>- развитию у детей чувство звуковысотности, расширения кругозора, пополнения словарного</p>	<p>Рассматривание изображений: «Царь – колокол», «Валдайские колокольчики», «Звонницы, колокольни, соборы, церкви, базилики». Валдайские колокольчики.</p>

		запаса -воспитанию интереса к истории колоколов.	Колокольные звоны (г/з). «Спасские колокола», «Валдайские колокольчики», «Трезвон», «Благовест», «Набат»
Занятие №37. Тема «Колокольчики звенят»	Содействовать: - овладению знаниями об искусстве (живопись, поэзия, музыка), - развитию интереса к народным календарным праздникам (Рождество, Святки, Крещение), - развитию чувства музыкального ритма, умения детей передавать радостное, праздничное настроение игрой на ложках, - воспитанию любви и уважения к своему народу, через русский фольклор (обрядовые песни).	Колокольный звон (грамзапись). Колокольчики, деревянные ложки. Репродукция картины Б. Кустодиева «Масленица». Стихотворение С. Есенина «Колокола», «Звонили звоны» Г.Свиридов, В.А.Моцарт «Колокольчики звенят» + оркестровка, В.Агафонников «Сани с колокольчиками» + движения «Саночки» Колядки: «Пришла Коляда», «Воробушек», «Коляда, коляда!» «Полянка», «Ах вы, сени» русские народные мелодии.	
Занятие №38. Тема «Заиграем веселей»	Содействовать: - овладению детьми знаниями о русских народных инструментах, их происхождении, звучании, -	Используя стихотворный ряд поэтов Т.Собакина, А.Дмитриева, М. Собе- Паник, Репродукции картин В.Васнецова «Гусляры», «Садко» и открытки с изображением	

		<p>совершенствованию умений игры на ударных музыкальных инструментах в оркестре,</p> <p>- развитию выразительности, плавности и ритмической чёткости движений, воспринимать сильную долю и затактовое построение музыкальной фразы,</p> <p>- воспитанию интереса к народному творчеству.</p>	<p>муз инструментов народного оркестра (трещётка, гусли, балалайка, гармонь, баян, рожок, сопелка, дудка, жалейка), аудиозапись «Светит месяц» в исполнении оркестра народных инструментов. «Передача платочка» Т. Ломовой</p>
--	--	--	--

<p>Занятие №39. Тема «Русская песня звучит, словно ручеёк журчит»</p>	<p>Содействовать: - овладению умением выразительно и непринужденно двигаться в соответствии с музыкальными образами слышать музыкальную фразу, - совершенствованию знания детей о народных инструментах, называть их, слушая оркестр, способствовать овладению игры на них разными приёмами - развитию ритмичности, воображения, умения различать народную и авторскую музыку, высказываться о ней, исполнять народные песни весело с задором, - развитию внимания, эмоциональности, выдержки, навыков игры в ансамбле, - воспитанию любви к фольклору.</p>	<p>Платочки, Песни в исполнении русского народного оркестра им. Н. Осипова (г/з). Упр. «Полоскание платочков», (русская н. м. «Ой, утушка луговая» в обр. Т. Ломовой), «Передача платочка» Т. Ломовой «Парень с гармошкой» Г.Свиридов «На зелёном лугу», «Бай качи, качи», «Как у наших, у ворот» русские народные песни оркестр «Во саду ли, в огороде» исп. Орк. народных инструментов им. Н.Осипова, хороводная народная игра «Ворон»</p>
<p>Занятие №40. Тема «Русская песня льётся –</p>	<p>Содействовать: - овладению детьми умения чисто</p>	<p>Кружевной платок. Деревянные ложки. Треугольник.</p>

	весело живётся»	интонировать мелодии, петь в соответствии с характером песни, - совершенствованию музыкального слуха, ладотонального чувства, чувства музыкального ритма в игре на музыкальных инструментах, - развитию умения детей самостоятельно находить движения, отвечающие характеру музыки, выполнять знакомые плясовые движения, проявлять творческую активность, - воспитанию патриотизма.	«Передача платочка» Т. Ломовой «Коробочка» р.н.м. «Сани с колокольчиками» В.Агафонников «Хор» из оперы «Волшебная флейта» В.А.Моцарт, «Бай качи, качи» р.н.п. «Приглашение» украинская народная мелодия в обр. Г.Теплицкого «Выйду ль я на реченьку» р.н.м. в обр. Т.Ломовой «На зелёном лугу», «Бай качи, качи», «Как у наших, у ворот» русские народные песни
Февраль.	Занятие №41. Тема «Выходи народ, заводи хоровод»	Содействовать: - овладению умением передавать в движении содержание песни, расширять и сужать круг, держась за руки, самостоятельно строить круг, - формированию у детей правильной осанки, умению различать музыку по регистру и двигаться по очереди мальчики –	Платочки на каждого ребёнка. Атрибуты для игры «Ворон» (маска-шапочка, труба). «Во поле берёза стояла», «Светит месяц» р.н.песни Упражнение «Полоскание платочков», (русская н. м. «Ой, утушка луговая» в обр. Т. Ломовой), «Передача платочка» Т. Ломовой «Выйдуль я на реченьку»

		<p>девочки в соответствии с характером музыки (плавное, непринуждённое движение рук, мягкий шаг, решительное, ритмичное движение, смелая, уверенная ходьба),</p> <p>- развитию выразительности движений, не повторяются в танце,</p> <p>- воспитанию интереса к народным хороводным играм.</p>	<p>р.н.м. в обр. Т.Ломовой, хороводная народная игра «Ворон».</p> <p>«Сани с колокольчиками» В.Агафонников</p>
<p>Занятия №42. Тема «В гости в сказочную оперу»</p>		<p>Содействовать:</p> <p>- овладению основами певческой культуры: углублению представлений о высоте, длительности звуков, умению точно воспроизводить голосом поступательное движение мелодии вверх и вниз, петь естественным, лёгким звуком, плавно, протяжно, правильно брать дыхание,</p> <p>- совершенствованию знаний детей в области музыкального жанра, вида искусства (балет, опера, виды голоса, в чём их различия),</p>	<p>Портрет композитора Н. А. Римского-Корсакого и поэта А. С. Пушкина.</p> <p>картины И. Билибина «Бочка по морю плывёт».</p> <p>Отрывки из сказки А. С. Пушкина «Сказка о царе Салтане».</p> <p>«Колыбельная», «Море» Н.А.Римский-Корсаков из оперы «Сказка о царе Салтане» (г/з).</p> <p>«Бубенчики», «Дудочка» В. Карасевой</p> <p>«На зелёном лугу», «Бай качи, качи», «Как у наших, у ворот» русские народные песни</p> <p>Игра «Колобок» Е. Тиличевой.</p>

		<p>- развитию умений детей передавать в движении характер каждого отрывка музыки, слышать ускорение темпа и отражать это в движении,</p> <p>- воспитанию интереса к разным музыкальным жанрам.</p>	
Занятие №43. Тема «Сказка о царе Салтане»	<p>Содействовать:</p> <p>- овладению умением двигаться плавным, размеренным шагом (девочки), горделивому, важному (мальчики), сохранять осанку, умению входить в образ, исполнять движения выразительно, проявляя творческое воображение, понимать характер русской пляски, выразительно и непринуждённо выполнять простейшие композиции, разные перестроения («карусель»),</p> <p>- развитию умения инсценировать песню, проявлять творческую активность, петь и двигаться выразительно,</p> <p>- воспитанию у детей желания и умения</p>	<p>Книги сказок А. С. Пушкина с иллюстрациями В. Конашевича, И. Билибина, М. Врубеля. Отрывки из сказки А. С. Пушкина «Сказка о царе Салтане».</p> <p>Н. А.Римский-Корсаков «Море» и «Лебедь и Коршун», «Ария Царевны-Лебедь.» из оперы «Сказка о царе Салтане»</p> <p>«Вдоль по берегу», «Светит месяц» р. н. мелодии</p> <p>Выйду ль я на реченьку» р.н.м.</p> <p>«Во сыром бору тропина» р.н.п.</p>	

		слушать серьёзную музыку.	
Занятие №44. Тема «Город чудный»	Содействовать: - овладению детьми умением слышать три разнохарактерные части музыкального произведения, - углублению и расширению знаний о русской народной песне, умению передавать весёлый, шуточный характер песни, - развитию творческой инициативы (песенные импровизации), - воспитанию любви к народной песне.	Репродукция картины «Город Леденец», колокольный звон «Трезвон» «Ой, вставала я ранёшенько», «Бай качи, качи» русские народные песни «Весёлая песенка – грустная песенка» песенное творчество Игра «Горячий конь» Т. Ломовой.	
Занятие №45. Тема «Три чуда»	Содействовать: - овладению умениями использовать в творчестве свой музыкальный опыт, - углублению знания о жанровом разнообразии музыки, в том числе о песне, различных музыкальных произведениях, - совершенствовать знания и умения детей в различных приёмах игры на ложках, в ансамбле по	Фрагменты из оперы «Сказка о царе Салтане». Картинка с изображением музыкального инструмента (флейта-пикколо). Деревянные ложки. Отрывки из сказки А. С. Пушкина «Сказка о царе Салтане». Тема белки («Во саду ли, в огороде» р.н.п.) из оперы «Сказка о царе Салтане» Римский – Корсаков Оркестр «Во саду ли, в огороде» русская н. песня	

		<p>партиям, передавая в игре характер мелодии,</p> <p>- развитию самостоятельности, инициативы, творческой активности в поиске певческой интонации, умения петь лёгким, ласковым звуком, напевно с запевалами и хором, петь – а капелла,</p> <p>- воспитанию выдержки в пении, игре.</p>	<p>Придумть мелодию «Весело – грустно» песенное творчество «Ой, вставала я ранёшенько», « Во поле берёза стояла» р.н.п. Игра «Горячий конь» Т. Ломовой.</p>
<p>Занятие №46. Тема «Богатыри»</p>	<p>Содействовать:</p> <p>- овладению умением «составлять» рассказ по услышанному,</p> <p>- развитию фантазии,</p> <p>- развитию правильного дыхания, напевности, чистоты интонирования мелодий, музыкального слуха, лёгкости звучания, совершенствованию умений петь в хоре и сольно, с музыкальным сопровождением и а капелла,</p> <p>- развитию умений узнавать знакомые пьесы, называть их,</p> <p>- воспитанию</p>	<p>Репродукция картины В. Конашевича «Тридцать три богатыря». Фрагменты из оперы «Сказка о царе Салтане» (г/з). Отрывки из сказки А. С. Пушкина «Сказка о царе Салтане». «Богатыри», «Колыбельная» из оперы «Сказка о царе Салтане» Римский – Корсакова г/з «Самая хорошая» В. Иванникова, «Вальс» Е. Тиличеевой «Ой, вставала я ранёшенько», «Бай качи, качи» русские народные песни</p> <p>Игра по типу «Игра в гостей» Д. Кабалевский:</p>	

		выдержки, внимания при прослушивании музыки.	«Лошадка», «Санки», «Машина», «На велосипеде», «Лётчики».
	<p>Занятие №47,48</p> <p>Тема «Царевна-лебедь величава, выступает, будто пава»</p>	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - овладению умением двигаться плавным, хороводным шагом, - овладению умением детьми петь лёгким звуком, - развитию и совершенствованию плавности шага, выразительности движения, мимику. - воспитанию коллективного умения в достижении целей игры, преодолению трудностей, переживанию в игре, радости. 	<p>Репродукция картины «Царевна-Лебедь» М. Врубеля. Фрагменты из оперы «Сказка о царе Салтане» (г/з). Отрывки из сказки А. С. Пушкина «Сказка о царе Салтане».</p> <p>тема «Царевна – Лебедь» из оперы «Сказка о царе Салтане» Римский – Корсаков</p> <p>игра «Вдоль по берегу», упр. «Змейка с воротцами» русская народная мелодия «Заплетися, плетень в обр. Н. А. Римского – Корсакова.</p> <p>«Самая хорошая» В. Иванникова, «Вальс» Е. Тиличеевой</p> <p>«Мамин праздник» Ю. Гурьева</p>
Март.	<p>Занятие №49.</p> <p>Тема «Чудеса не кончаются, чудеса продолжаются»</p>	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - овладению умением инсценировать песню, ориентируясь на её построение, - развитию у детей желания и умения слушать 	<p>Фрагменты из оперы «Сказка о царе Салтане» (г/з). Отрывки из сказки А. С. Пушкина «Сказка о царе Салтане».</p> <p>«Полёт шмеля» из оперы «Сказка о царе Салтане»</p>

		<p>и понимать серьёзную музыку, расширению словарного запаса, детей, умения видеть изобразительность музыкального произведения,</p> <p>- развитию фантазии, умению создавать свой образ, желанию импровизировать,</p> <p>- воспитанию у детей желания и умения слушать серьёзную музыку.</p>	<p>Н.А. Римский – Корсаков «Белка», «Шмель» танцевальное творчество «Как у наших, у ворот» р.н.п.</p>
<p>Занятие №50. Тема «Игротека»</p>	<p>Содействовать:</p> <p>- овладению детьми умениями играть в ансамбле,</p> <p>- совершенствованию знаний детей об опере «Сказка о царе Салтане», об изобразительности музыки,</p> <p>- развитию умения в выполнении различных движений: «прямой галоп», «плавное движение рук», представлению о духовых и ударных инструментах,</p> <p>- воспитанию</p>	<p>Детские рисунки к «Сказке о царе Салтане». Репродукция картины «Три богатыря» В. Васнецова. Платочки, карточки с изображением музыкальных инструментов: звоночки, дудочки, бубны. Игрушечная собачка.</p> <p>«Три чуда» из оперы Н.А.Римского – Корсакого «Сказка о царе Салтане»; упр. «Вдоль по берегу», «Передача платочка» Т. Ломовой; музыкально-дидактическая игра «Узнай инструмент»;</p>	

		любви к оперному искусству.	оркестр «Хор» В.А.Моцарт из оперы «Волшебная флейта», «Во саду ли, в огороде» р.н.п.; «Игра с бубнами» польская народная мелодия в обр. Т. Ломовой.
Занятие №51. Тема «В стране весёлых песен»	Содействовать: - овладению умением различать эмоциональную окраску песен с одним названием, но разного характера, определять построение, средства выразительности музыкального произведения, - развитию умения различать высокие, средние, низкие звуки, петь в соответствии с жанром и характером музыки хором и по одному, - воспитанию самостоятельности в умении находить певческую интонацию.	«Колыбельная» из оперы «Сказка о царе Салтане» упр. «Вальс» Е. Тиличеевой, «Бубенчики», «Дудочка» В. Карасевой «Тяв – тяв» В. Герчик, «На утренней зарядке» Т. Попатенко «Самая хорошая» В. Иванникова, «Вальс» Е. Тиличеевой «Мамин праздник» Ю. Гурьева «Игра с бубнами» польская народная мелодия в обр. Т. Ломовой.	
Занятие №52. Тема «Наши любимые мамы и бабушки»	Содействовать: - овладению детьми умением высказываться о прослушанном музыкальном произведении,	Музыкальные инструменты, платочки. «Самая хорошая» В. Иванникова, «Вальс» Е. Тиличеевой, «Как у наших, у ворот» р.н.п.	

		<p>- развитию и совершенствованию желаний детей порадовать своих близких песнями, танцами, играми,</p> <p>- воспитанию доброжелательности, общительности, уважения к взрослым.</p>	<p>«Ой, вставала я ранёшенько», «Бай качи, качи» русские народные песни</p> <p>«Мамин праздник» Ю. Гурьева</p> <p>«Игра с бубнами» польская народная мелодия в обр. Т. Ломовой. «Выйдуль я на реченьку» р.н.м. в обр. «Приглашение» украинская народная мелодия в обр. Г.Теплицкого</p> <p>Оркестр «Во саду ли, в огороде» русская н. песня</p> <p>Игры – аттракционы (с мамами)</p>
<p>Занятие №53.</p> <p>Тема «П. И. Чайковский и его музыка»</p>	<p>Содействовать:</p> <p>- овладению детьми умению самостоятельно называть части музыкального произведения, его характер, выразительные средства, в движении выразить характер музыкального произведения,</p> <p>- расширению знаний детей о творчестве композитора П. И. Чайковского,</p>	<p>Портрет П. И. Чайковского, свеча в подсечнике, цветы в вазе. Колокольчики, треугольник, бубны. Стихи В. Лунина: «Музыка», «Кукла заболела», «Куколка».</p> <p>П. И. Чайковский: «Марш деревянных солдатиков», «Болезнь куклы», «Новая кукла», «Вальс» из «Детского альбома» «Солнечный зайчик» В. Мурадели</p>	

		<p>- развитию творческой инициативе, умению определять по характеру персонажей, придумывать движения,</p> <p>- воспитанию интереса к творчеству П.И.Чайковского.</p>	Игра «Заводные игрушки» Т. Ломовой.
Занятие №54. Тема «Детский альбом»	<p>Содействовать:</p> <p>-овладению детьми умения передавать в движении соответствующий музыкальный образ,</p> <p>- формированию представления о том, что музыка передаёт разные настроения,</p> <p>- развитию умений детей передавать в движении праздничный, оживлённый характер музыки,</p> <p>-воспитанию желания выразительно, хором и по одному, исполнять любимые песни.</p>	<p>Портрет П. И. Чайковского. Мячик, щенок, зайчик (игрушки).</p> <p>П. И. Чайковский: «Марш деревянных солдатиков», «Болезнь куклы», «Новая кукла» «Солнечный зайчик» В. Мурадели «Новый мячик» М. Иорданчкого «Тяв-тяв» В. Герчик</p> <p>Игра «Заводные игрушки» Т. Ломовой.</p>	
Занятие №55. Тема «Мои игрушки»	<p>Содействовать:</p> <p>- развитию умения детей высказываться об эмоционально-образном содержании музыки, её изобразительности,</p> <p>- развитию умений</p>	<p>Атрибуты для водителя автобуса.</p> <p>«Наш автобус голубой» А. Филиппенко</p> <p>П. И. Чайковский: «Марш деревянных солдатиков», «Игра в лошадки», «Новая</p>	

		детей двигаться топающим шагом, - воспитанию доброжелательности в общении со сверстниками в решении игровой задачи.	кукла»
Занятие №56. Тема «Весёлый слонёнок»	Содействовать: - овладению детьми движениями нового танца без музыкального сопровождения, - развитию эмоциональной отзывчивости на музыку нежного, ласкового характера, умению высказываться о ней, - воспитанию любви к песням разного характера.	Иллюстрация к песне «Слон и скрипочка» «Сладкая грёза» П. И. Чайковский «Наш автобус голубой» А. Филиппенко «Солнечный зайчик» В. Мурадели «Новый мячик» М. Иорданчкого «Слон и скрипочка» О. Юдахиной Танец «Весёлый слонёнок»	
Занятие №57. Тема «Прекрасное природы пробужденье»	Содействовать: - овладению детьми умения чувствовать настроение, выраженное в музыке, поэзии, различать выразительные интонации, сходные с речевыми; - развитию дикции, чистоты интонирования Б. и М.З, овладению умением петь песни лирического характера лёгким звуком в оживлённом темпе, - воспитанию	Слайды с изображением подснежников. Треугольник, колокольчики. Весенние картинки. Стихотворение А. Майкова «Подснежник», «Весна». П. И. Чайковский: «Сладкая грёза» из «Детского альбома», «Апрель. Подснежник» из цикла «Времена года» Упр. «Шаловливые сосульки»	

		терпения, внимания.	«Песенка о весне» Г. Фрида «Расцвели подснежники» Л. Левитиной Игра «Оркестр» укр. н.м.
Апрель.	Занятие №58. Тема «Расцвели подснежники»	Содействовать: - овладению умением эмоционального отклика на музыку и поэтическое слово, - совершенствованию умений детей выполнять плавные движения руками, запоминать текст и мелодию песни, правильно брать дыхание, чётко произносить слова, - развитию чувства музыкального ритма, - воспитанию любви к природе.	Слайды с изображением подснежников. Треугольник, колокольчики. Весенние картинки. Стихи русских поэтов о весне, краски акварельные кисти, ватман. П. И. Чайковский: «Сладкая грёза» из «Детского альбома», «Апрель. Подснежник» из цикла «Времена года» «Весна» А. Вивальди, Упр. «Шаловливые сосульки» «Песенка о весне» Г. Фрида «Расцвели подснежники» Л. Левитиной Игра «Оркестр» укр. н.м.
	Занятие №59. Тема «Волшебная поляна»	Содействовать: - овладению умением детей чисто интонировать мелодию, правильно произносить слова, петь лёгким звуком, умением петь хором и по одному, с музыкальным	Искусственные подснежники. П. И. Чайковский: «Сладкая грёза», «Вальс» из «Детского альбома», «Апрель. Подснежник» из цикла «Времена года» Упражнения:

		<p>сопровождением и без него,</p> <p>- развитию детей в движении передавать настроение музыки, проявлять фантазию в импровизации танца,</p> <p>-воспитанию доброжелательности, умения слышать и слушать друг друга.</p>	<p>«Шаловливые сосульки», «По дороге Петя шёл» «Песенка о весне» Г. Фрида «Расцвели подснежники» Л. Левитиной «Парная пляска» чешская нар.мел.</p>
<p>Занятие №60. Тема «Подснежник»</p>	<p>Содействовать:</p> <p>- овладению умением различать выразительные интонации, сходные с речевыми, передавать настроение движением, голосом,</p> <p>- развитию умения чувствовать настроение, выраженное в музыке, поэзии,</p> <p>- воспитанию бережного отношения к окружающему миру.</p>	<p>Искусственные подснежники, ваза, обруч. Костюмы подснежников, колокольчики, дудочки, платочки.</p> <p>Музыкальный ряд: «Весенний вальс» Ф. Шопен, А. Вивальди «Весна. Ч. №2», П. И. Чайковский «Вальс цветов»;</p> <p>Пение: «Песенка о весне» Г. Фрида «Расцвели подснежники» Л. Левитиной</p> <p>Поэтический ряд: П. Воронько «Выглянул подснежник», А. Майков «Весна», В. Татаринов «Это кто в саду?..», «Снова к нам пришла весна»;</p> <p>Игра «Игра со</p>	

			звоночками»
Занятие №61. Тема «Это русская сторона, это русская земля».	Содействовать: - овладению умением чисто интонировать мелодии с музыкальным сопровождением и без него, прислушиваясь друг к другу, - расширению знаний детей о различных вариантах народных песен и их обработками, - развитию исполнительских качества детей в пении знакомых песен, - воспитанию творческой активности, самостоятельности в движении.	Платочки. П. И. Чайковский «Мужик на гармонии играет», «Русская песня», «Камаринская» из «Детского альбома» «Светит месяц» р.н.м. р.н.п. «Во поле берёза стояла», «На зелёном лугу», «Бай качи, качи», «Во сыром бору тропина», «Как у наших у ворот» Русская н. игра «Гори ясно!»	
Занятие №62. Тема «Звуки колокола льются – по всей округе раздаются»	Содействовать: - овладению умением детей различать и самостоятельно определять направление мелодии, чисто интонировать поступательные и скачкообразные движения мелодии, петь выразительно, передавая игровой, шуточный характер песен, чётко	Портрет П. И. Чайковского. Свеча. Песнопения церковного хора. П. И. Чайковский «Утренняя молитва», «В церкви» из «Детского альбома» Песнопения хора Свято-Троицкой Лавры г/з Детские попевки: «Скок-поскок», «По дороге Петя шёл», «Горошина»	

		<p>пропевая текст песен,</p> <p>- развитию воспринимать красоту авторской и народной музыки, высказывать свои впечатления,</p> <p>- воспитанию любви к песням разного жанра.</p>	<p>«Песенка о весне» Г. Фрида</p> <p>«Расцвели подснежники» Л. Левитиной</p> <p>Русская н.п. «Бай, качи-качи»</p> <p>Русская н. игра «Гори ясно!»</p>
<p>Занятие №63.</p> <p>Тема «Красивая сказка»</p>	<p>Содействовать:</p> <p>- овладению умением слышать красоту в музыке и поэзии,</p> <p>- развитию фантазии и воображения при сравнительном восприятии музыки, умения составлять композиции по линии и цвету,</p> <p>- воспитанию художественно-эстетического вкуса.</p>	<p>Волшебное королевство – «Адажио кантабиле» И. Гайдн; композитор – «Менуэт» А. Боккерини; артистка – «Мазурка» Ф. Шонен; Спящая Красавица – «Павана» Г. Форе или «Зелёные рукава» У. Воан-Уильямс; Дидактическая игра «Разбитые вазы»</p>	
<p>Занятие №64.</p> <p>Тема «Светлый праздник – Воскрешение»</p>	<p>Содействовать:</p> <p>- овладению умением сравнивать малоконтрастные произведения с одним названием,</p> <p>- ознакомлению детей с «Детским альбомом» П. И. Чайковского,</p> <p>- развитию желания</p>	<p>Пасхальные звоны колоколов Архангельского собора Московского Кремля (г/з).</p> <p>П. И. Чайковский «Утренняя молитва», «В церкви», «Баба Яга» из «Детского альбома»</p>	

		<p>слушать знакомые музыкальные произведения и передавать их настроение в движении, создавая свой образ (творческое задание),</p> <p>- воспитанию любви к музыке П.И. Чайковского.</p>	
	<p>Занятие № 65. Тема «Игротека»</p>	<p>Содействовать:</p> <p>- овладению умением сравнивать произведения одного жанра, но разные по характеру,</p> <p>- развитию умения ритмично играть в ансамбле, прислушиваться друг к другу, слышать аккомпанемент,</p> <p>- развитию слаженности, выразительности исполнения любимых песен,</p> <p>- воспитанию внимания и выдержки в игре.</p>	<p>Картинки с изображением танцующих людей «вальс, полька, пляска, мазурка) деревянные ложки. Сонник (игрушка)</p> <p>П. И. Чайковский: «Вальс», «Полька», «Мазурка», «Русская пляска» из «Детского альбома»</p> <p>Оркестр «Во саду ли в огороде», «Камаринская» (ложки)</p> <p>«Слон и скрипочка» О. Юдахиной</p> <p>Танец «Весёлый слонёнок»</p> <p>«Парная пляска» чешская нар. мел.</p>
Май.	<p>Занятие № 66. Тема «В мире танца и фантазии»</p>	<p>Содействовать:</p> <p>- овладению умением подбирать предметы, соответствующие определённому танцу</p>	<p>Мячи, ленты, платочки, деревянные ложки.</p> <p>П. И. Чайковский: «Вальс», «Полька», «Камаринская», «Мазурка» из «Детского</p>

	<p>(мячи, ленты, платочки, деревянные ложки),</p> <p>- развитию возможности детей самостоятельно, творчески выразить свои чувства движениями под музыку, умения детей внимательно слушать музыку, характеризовать её, называть, какие инструменты они услышали в оркестре, вспомнить их классификацию,</p> <p>- развитию творческой инициативы, фантазии,</p> <p>- воспитанию самостоятельности в умении создавать танцевальные композиции.</p>	<p>альбома», «Во саду ли в огороде» (русская хороводная пляска) «Мазурка» Ф. Шопен «Парная пляска» чешская нар. мел. «Современный ритмический танец»</p>
<p>Занятие № 67. Тема «Где живут волшебники?»</p>	<p>Содействовать:</p> <p>- овладению умением подбирать соответствующий характеру произведения цвет и слово,</p> <p>- углублению знаний детей о средствах музыкальной выразительности, образностью музыки,</p> <p>- развитию</p>	<p>Иллюстрации из русских народных сказок с изображением дворцов и сказок, написанных зарубежными сказочниками с изображением замков.</p> <p>Музыкальный ряд: Э. Григ «Шествие гномов», П. И. Чайковский «Сладкая грёза», Н. А. Римский-</p>

		цветовосприятия, - воспитанию художественно- эстетического вкуса.	Корсаков «Три чуда» («Богатыри») Дидактическая игра «Волшебные камешки»
Занятие № 68. Тема «Это день мы приближали, как могли»	Содействовать: - овладению детьми умения находить взаимосвязь музыкального и литературного жанров - расширению музыкального кругозора детей - ознакомлению с лучшими образцами песен военных лет - развитию навыка анализирования музыкальных произведений (песен) - воспитанию интереса к песням, созданным в дни Великой Отечественной войны, уважения к ветеранам, патриотические чувства к своей Родине.	Слайды с презентацией «День Победы» Песни Великой Отечественной войны: «Священная война», «В землянке», «Голубой огонёк», «Смуглянка», «Алёша».	
Занятие № 69. Тема «Мастера вы, мастера»	Содействовать: - овладению умением соотносить узор и музыку (ритм, настроение), - углублению знаний о хохломской	Различные хохломские изделия. Русские народные музыкальные инструменты. Поэтическое слово «Под малиновым кусточком», «Ты, рябинушка»,	

		<p>росписи,</p> <p>- развитию эмоционального отклика на произведения народного творчества разных жанров,</p> <p>- воспитанию любви к своему народу, родной природе.</p>	<p>«Зеленей!», «Пошла Маша на базар»</p> <p>Музыкальный ряд: «Бай качи, качи», инсценировка «Ой, вставала я ранёшенько», оркестр «Калинка» русская н.м. Игра «Ворон»</p>
<p>Занятие № 70.</p> <p>Тема «Музыка народов мира»</p>	<p>Содействовать:</p> <p>- овладению умением сравнивать произведения с однотипными названиями</p> <p>- углублению знаний о творчестве П. И. Чайковского и его «Детского альбома»</p> <p>- развитию умений детей играть на муз. инструментах, умения слушать друг друга,</p> <p>- развитию ладотонального слуха, чистоты интонирования мелодии, умению петь ритмически верно,</p> <p>- развитию воображения, наблюдательности, умения передавать музыкально-двигательный образ</p> <p>- воспитанию любви к музыке.</p>	<p>Картинки с изображением пейзажей Франции, Германии, Италии, России. Русские народные музыкальные инструменты, стихотворение К. Ибряева «Музыка»</p> <p>П. И. Чайковский «Старинная французская песенка», «Немецкая песенка», «Итальянская песня», «Камаринская» из «Детского альбома»</p> <p>«Солнечный зайчик» В. Мурадели</p> <p>«Летний дождь» А. Самонова</p> <p>Упр. «После дождя» венгерская народная мелодия.</p>	
<p>Занятие № 71.</p>	<p>Содействовать:</p>	<p>Картинки с изображением</p>	

	<p>Тема «Путешествие по странам»</p>	<p>- овладению детьми умением создавать воображаемый образ, двигаться эмоционально в характере музыки,</p> <p>- расширению и углублению знаний о творчестве П. И. Чайковского, о музыке и национальных костюмах народов Европы, расширению географических представлений по карте и глобусу,</p> <p>- развитию творческой активности, привычку слушать себя и других,</p> <p>- развитию умения детей двигаться в различных видах хоровода (из цепочки образовывать круг, делать и проходить «в воротики», строить четыре круга из одного),</p> <p>- воспитанию интереса к творчеству других народов.</p>	<p>пейзажей и национальных костюмов Франции, Германии, Италии, России. Глобус.</p> <p>Упр. «После дождя» венгерская народная мелодия</p> <p>П. И. Чайковский «Старинная французская песенка», «Немецкая песенка», «Итальянская песня», «Камаринская» из «Детского альбома»</p> <p>«Летний дождь» А. Самонова</p> <p>«Яблонька» Ю. Тугаринова, «На лужайке» В. Дементьева</p> <p>хоровод «На прогулке» (русская н. п. «Пойду ль я, выйду ль я» в обр. Е. Тиличеевой), «Игра в жмурки».</p>
	<p>Занятие № 72. Тема «Игротека»</p>	<p>Содействовать:</p> <p>- овладению умением оркестровать ритмически верно знакомые произведения,</p>	<p>Русские народные музыкальные инструменты. Картинка цветущей яблони.</p> <p>«Новый мячик» М.</p>

		<p>различать тембры музыкальных инструментов, - развитию пантомимических навыков, образности и выразительности движений, плавности и ритмичности, умения чувствовать музыкальную фразу, её окончание, сильную долю, - воспитанию доброжелательного отношения друг к другу в игре.</p>	<p>Иорданского Упр. «Подбрасывание мяча» Т. Ломовой «Игра в мяч» П. И. Чайковский «Старинная французская песенка», «Немецкая песенка», «Итальянская песня» из «Детского альбома» «Яблонька» Ю. Тугаринова, «На лужайке» В. Дементьева Хоровод «На прогулке» (русская н. п. «Пойду ль я, выйду ль я» в обр. Е. Тиличеевой) , «Игра в жмурки».</p>
<p>Занятие № 73. Тема «Угадай мелодию»</p>	<p>Содействовать: - овладению умением выразительно исполнять песни и танцы, высказываться о услышанном, - развитию эмоционального отклика на музыку П. И. Чайковского из «Детского альбома», фантазии, воображения, желания в движении передавать характер музыкальных произведений, высказываться о музыке,</p>	<p>Карта Европы. П. И. Чайковский: «Утренняя молитва», «Мама», «Марш деревянных солдатиков». «Игра в лошадки», «Болезнь куклы», «Новая кукла». «Старинная французская песня», «Немецкая песенка», «Итальянская песня». «Вальс», «Полька», «Камаринская». «Нянина сказка», «Баба Яга». «В церкви», «Сладкая грёза» из «Детского альбома»</p>	

		- воспитанию любви к музыке.	П.И.Чайковского
--	--	---------------------------------	-----------------

Физическое развитие

Физическая культура

УМК Пензулаева Л. И.

Физическая культура в детском саду: Старшая группа. – М.: Мозайка-Синтез, 2017.-128 с.

Дата	Тема	Программное содержание	Стр.
Сентябрь	Занятие 1	Упражнять детей в беге колонной по одному, в беге врассыпную; в сохранении устойчивого равновесия; в прыжках с продвижением вперед и перебрасывании мяча.	Стр.15
	Занятие 2	Основные виды движений: 1. Ходьба по гимнастической скамейке боком, перешагивание через набивные мячи, руки за головой. 2. Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед (дистанция 4 м) между предметами, положенными вдоль зала (площадки), на расстоянии 4 см один от другого («змейкой») 3. Броски мяча о пол между шеренгами одной рукой и ловля его двумя руками после отскока о пол (первая группа детей выполняет броски, а вторая ловит их после отскока о пол, затем другая шеренга бросает мячи, а другая ловит, и так поочередно).	Стр.17
	Занятие 3 (на улице)	Упражнять детей в построении в колонны; повторить упражнения в равновесии и прыжках.	Стр.17
	Занятие 4	Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в ходьбе на носках; развивать координацию в прыжках в высоту (достань до предмета) и ловкость в бросках мяча вверх.	Стр.19
	Занятие 5	Основные виды движений: 1. Прыжки в высоту с места – упражнение	Стр.20

		<p>«Достань до предмета». Задание выполняется фронтальным способом (группами), повторить серией прыжков по 4-5 раз подряд, 2-3 подхода.</p> <p>2. Броски мяча вверх и ловля его двумя руками, с хлопком в ладони (15-20 раз).</p> <p>3. Ползание на четвереньках между предметами (2-3 раза).</p>	
	Занятие 6 (на улице)	<p>Повторить ходьбу и бег между предметами, в рассыпную, с остановкой по сигналу воспитателя, упражнения в прыжках. Развивать ловкость в беге; разучить игровые упражнения с мячом.</p>	Стр.20
	Занятие 7	<p>Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, в непрерывном беге продолжительностью до 1 мин; в ползании по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени; в подбрасывании мяча вверх. Развивать ловкость и устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры.</p>	Стр.21
	Занятие 8	<p>Основные виды движений:</p> <p>1. Перебрасывание мячей друг другу в шеренгах на расстоянии 2,5 м. Одна от другой. Способ выполнения-стойка ноги на ширине плеч, двумя руками из-за головы.</p> <p>2. Ползание по гимнастической скамейке (доске), с опорой на предплечья и колени.</p> <p>3. Равновесие- ходьба по канату боком приставным шагом с мешочком на голове, руки на поясе.</p>	Стр.23
	Задание 9 (на улице)	<p>Повторить бег, продолжительностью до 1 минуты, упражнения в прыжках. Развивать ловкость и глазомер, координацию движений.</p>	Стр.24
	Занятие 10	<p>Разучить ходьбу и бег с изменением темпа движения по сигналу воспитателя; разучить пролезание в обруч боком, не задевая за его край; повторить упражнения в равновесии и прыжках.</p>	Стр.24
	Занятие 11	<p>Основные виды движений:</p> <p>1. Пролезание в обруч прямо и боком в группировке (5—6 раз).</p> <p>2. Равновесие-ходьба, перешагивая через бруски (кубики), с мешочком на голове, свободно балансируя руками (2—3 раза).</p> <p>3. Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед, дистанция расстояние 4 м (повторить 2—3 раза).</p>	Стр.24
	Занятие 12 (на улице)	<p>Упражнять в беге на длинную дистанцию, в прыжках повторить задания с мячом, развивая ловкость и глазомер.</p>	Стр.26
		Закрепление изученных упражнений.	Стр.15-26

Октябрь	Занятие 13	Упражнять детей в беге продолжительностью до 1 мин; в ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке; в прыжках и перебрасывании мяча.	Стр.28
	Занятие 14	Основные виды движений: 1. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, перешагивая через набивные мячи (расстояние между мячами 2—3 шага). Повторить 2-3 раза. 2. Прыжки на двух ногах через шнуры (канат) справа и слева, продвигаясь вперед. Повторить 2—3 раза. 3. Передача мяча двумя руками от груди. Исходное положение — стойка ноги на ширине плеч (10—12 раз)	Стр.29
	Занятие 15 (на улице)	Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; знакомить с ведением мяча правой и левой рукой (элементы баскетбола), упражнять в прыжках.	Стр.29
	Занятие 16	Разучить поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному; повторить бег с преодолением препятствий; упражнять в прыжках с высоты; развивать координацию движений при перебрасывании мяча.	Стр.30
	Занятие 17	Основные виды движений: 1. Прыжки со скамейки на полусогнутые ноги (8—10 раз). 2. Перебрасывание мячей друг другу, стоя в шеренгах, двумя руками от груди (расстояние 2,5 м). 3. Ползание на четвереньках с переползанием через препятствие (скамейка).	Стр.32
	Занятие 18 (на улице)	Упражнять в ходьбе и беге; разучить игровые упражнения с мячом; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.	Стр.32
	Занятие 19	Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать координацию движений и глазомер при метании в цель; упражнять в равновесии.	Стр.33
	Занятие 20	Основные виды движений: 1. Метание мяча в горизонтальную цель правой и левой рукой с расстояния 2,5 м (4—5 раз). 2. Ползание на четвереньках между предметами (набивные мячи, кубики), поставленные на расстоянии 1 м один от другого («змейкой»), 2—3 раза. 3. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом. (2—3 раза).	Стр.34
	Занятие 21 (на улице)	Упражнять в ходьбе и беге с перешагиванием через препятствия, непрерывный бег продолжительностью до 1 мин; познакомить с игрой в бадминтон; повторить игровое упражнение с прыжками.	Стр.35
	Занятие 22	Упражнять в ходьбе парами; повторить лазанье в обруч; упражнять в равновесии и прыжках.	Стр.35

	Занятие 23	<p>Основные виды движений:</p> <p>1. Ползание на четвереньках с преодолением препятствий (через гимнастическую скамейку).</p> <p>2. Ходьба по гимнастической скамейке, на середине присесть, хлопнуть в ладоши, встать и пройти дальше (руки на пояс или за голову).</p> <p>3. Прыжки на препятствие (Высота 20 см), 2—3 раза.</p>	Стр.37
	Занятие 24 (на улице)	Развивать выносливость в беге до 1,5 мин; разучить игру «Посадка картофеля»; упражнять в прыжках; развивать внимание в игре «Затейники».	Стр.37
	(на улице)	Закрепление изученных упражнений.	Стр. 28-37
Ноябрь	Занятие 25	Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; упражнения в равновесии, развивая координацию движений; перебрасывание мяча в шеренгах.	Стр.39
	Занятие 26	<p>Основные виды движений:</p> <p>1. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке, перекладывая мяч из одной руки в другую перед собой и за спиной на каждый шаг (2—3 раза).</p> <p>2. Прыжки по прямой (расстояние 2 м) — два прыжка на правой и два на левой попеременно и так до конца дистанции. В свою колонну аернуться шагом (2 раза).</p> <p>3. Перебрасывание мяча друг другу двумя руками из-за головы, стоя в шеренгах на расстоянии 3 метров одна от другой.</p>	Стр.41
	Занятие 27 (на улице)	Повторить бег; игровые упражнения с мячом, в равновесии и прыжках.	Стр.41
	Занятие 28	Упражнять в ходьбе с изменением направления движения; беге между предметами; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге с продвижением вперед; упражнять в ползании по гимнастической скамейке и ведении мяча между предметами.	Стр.42
	Занятие 29	<p>Основные виды движений:</p> <p>1. Прыжки на правой и левой ноге попеременно (расстояние 4 м), повторить 2 раза.</p> <p>2. Ползание на четвереньках, подталкивая мяч головой (вес мяча 0,5 кг)</p> <p>3. Ведение мяча в ходьбе (диаметр 6—8 см), повторить 2 раза.</p>	Стр.43
	Занятие 30 (на улице)	Повторить бег с перешагиванием через предметы; развивая координацию движений; развивать ловкость в игровом задании с мячом, упражнять в беге.	Стр.43
	Занятие 31	Упражнять в ходьбе с изменением темпа движения, в беге между предметами, в равновесии; повторить упражнения с мячом.	Стр.44
	Задание 32	<p>Основные виды движений:</p> <p>1. Ведение мяча в ходьбе (баскетбольный</p>	Стр.45

		<p>вариант) на расстояние 6 м, 2—3 раза.</p> <p>2. Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках, с опорой на предплечья и колени, 2-3 раза.</p> <p>3. Ходьба на носках, руки за головой, между набивными мячами, 2—3 раза.</p>	
	Занятие 33 (на улице)	Упражнять в беге, развивая выносливость; в перебрасывании мяча в шеренгах. Повторить игровые упражнения с прыжками и бегом.	Стр.45
	Занятие 34	Повторить ходьбу с выполнением действий по сигналу воспитателя; упражнять в равновесии и прыжках.	Стр.46
	Занятие 35	<p>Основные движения:</p> <p>1. Ползание под шнур прямо и боком (2—3 раза).</p> <p>2. Прыжки на правой и левой ноге попеременно (два или три прыжка на одной ноге и два на другой).</p> <p>3. Ходьба между предметами на носках, руки за головой.</p>	Стр.47
	Занятие 36 (на улице)	Повторить бег с преодолением препятствий; повторить игровые упражнения с прыжками, с бегом и мячом.	Стр.47
		Закрепить изученные упражнения.	Стр. 39-47
Декабрь	Занятие 1	Упражнять детей в умении сохранить в беге правильную дистанцию друг от друга; разучить ходьбу по наклонной доске с сохранением устойчивого равновесия; повторить перебрасывание мяча.	Стр.48
	Занятие 2	<p>Основные виды движений:</p> <p>1. Ходьба по наклонной доске, прямо, руки в стороны, переход на гимнастическую скамейку. Ходьба по скамейке с перешагиванием через набивные мячи, положенные на расстоянии двух шагов ребенка.</p> <p>2. Прыжки на двух ногах, между набивными мячами (общая дистанция 4 м).</p> <p>3. Переброска мячей (диаметр 20—25 см) друг от друга в парах произвольным способом (по выбору детей).</p>	Стр.49
	Занятие 3 (на улице)	Разучить игровые упражнения с бегом и прыжками, упражнять в метании снежков на дальность.	Стр.50
	Занятие 4	Упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, с поворотом в другую сторону; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге, продвигаясь вперед; упражнять в ползании и переброске мяча.	Стр.51
	Занятие 5	<p>Основные виды движений:</p> <p>1. Прыжки попеременно на правой и левой ноге на расстояние 5 м, 2 раза.</p> <p>2. Ползание по прямой, подталкивая мяч головой (расстояние 3-4 м), 2 раза.</p> <p>3. Прокатывание набивного мяча (или обычного</p>	Стр.52

		мяча большого диаметра), 2-3 раза.	
	Занятие 6 (на улице)	Повторить ходьбу и бег между снежными постройками; упражнять в прыжках на двух ногах до снеговика; в бросании снежков в цель.	Стр.52
	Занятие 7	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную; закреплять умение ловить мяч, развивая ловкость и глазомер; повторить ползание по гимнастической скамейке; упражнять в сохранении устойчивого равновесия.	Стр.53
	Занятие 8	Основные движения: 1. Перебрасывание мячей (большой диаметр) друг другу двумя руками снизу и ловя с хлопком в ладоши. Порторить 10—12 раз. 2. Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине, темп упражнения средний (не уронив мешочек). 3. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, с мешочком на голове (2—3 раза). Основное внимание уделяется сохранению правильной осанки и удержанию мешочка на голове.	Стр.54
	Занятие 9 (на улице)	Развивать ритмичность ходьбы на лыжах; упражнять в прыжках на двух ногах; повторить игровые упражнения с бегом и бросание снежков в горизонтальную цель.	Стр.54
	Занятие 10	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в беге врассыпную; в лазанье на гимнастическую стенку; в равновесии и прыжках.	Стр.55
	Занятие 11	Основные виды движений: 1. Лазанье до верха гимнастической стенки разноименным способом, не пропуская реек (2—3 раза). 2. Равновесие – ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом с мешочком на голове (2—3 раза). 3. Прыжки между кеглями на двух ногах с мешочком, зажатым между колен (2—3 раза).	Стр.57
	Занятие 12 (на улице)	Повторить передвижение на лыжах скользящим шагом; разучить игровые упражнения с шайбой и клюшкой; развивать координацию движений и устойчивое равновесие при скольжении по ледяной дорожке.	Стр.57
		Закрепить изученные упражнения.	Стр. 48-57
Январь	Занятие 13	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их; продолжать формировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске; упражнять в прыжках с ноги на ногу, в забрасывании мяча в кольцо.	Стр.59
	Занятие 14	1. Ходьба по наклонной доске, балансируя	Стр.60

		<p>руками. Спуск шагом (2—3 раза).</p> <p>2. Прыжки на двух ногах через набивные мячи (расстояние между мячами 40 см), дистанция 4 см. Повторить 2 раза.</p> <p>3. Перебрасывание мячей друг другу в шеренгах (двумя руками от груди), расстояние между шеренгами 2,5 м. Повторить 10-15 раз.</p>	
	Занятие 15 (на улице)	Продолжать учить детей передвигаться по учебной лыжне; повторить игровые упражнения.	Стр.61
	Занятие 16	Повторить ходьбу и бег по кругу; разучить прыжок в длину с места; упражнять в ползании на четвереньках и прокатывании мяча головой.	Стр.61
	Занятие 17	<p>Основные виды движений.</p> <p>1. Прыжки в длину с места (расстояние 50 см), 8—10 раз.</p> <p>2. Переползание через предметы (гимнастическая скамейка) и подлезание под дугу в группировке.</p> <p>3. Перебрасывание мячей (большого диаметра) друг другу, двумя руками снизу, расстояние между детьми 2,5 м.</p>	Стр.63
	Занятие 18 (на улице)	Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом и метанием.	Стр.63
	Занятие 19	Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в перебрасывании мяча друг другу; повторить задание в равновесии.	Стр.63
	Занятие 20	<p>Основные виды движений.</p> <p>1. Перебрасывание мяча (диаметр 10—12 см) друг другу и ловля их после отскока о пол.</p> <p>2. Пролезание в обруч правым и левым боком, не касаясь руками пола.</p> <p>3. Ходьба с перешагиванием через набивные мячи с мешочком на голове, руки в стороны.</p>	Стр.64
	Занятие 21 (на улице)	Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом, прыжками и метанием снежков на дальность.	Стр.65
	Занятие 22	Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнения в равновесии и прыжках; упражнять в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек.	Стр.65
	Занятие 23	<p>Основные виды движений.</p> <p>1. Лазанье на гимнастическую стенку и ходьба по четвертой рейке стенки, спуск вниз (2 раза).</p> <p>2. Ходьба по гимнастической скамейке, руки за головой (2 раза).</p> <p>3. Прыжки через шнуры (6—8 шт.) на двух ногах без паузы; расстояние между шнурами 50 см (2—3 раза).</p> <p>4. Ведение мяча до обозначенного места.</p>	Стр.66
	Занятие 24 (на улице)	Разучить повороты на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.	Стр.66

Февраль	Занятие 25	Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную; в беге продолжительностью до 1 минуты; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и забрасывании мяча в корзину.	Стр.68
	Занятие 26	Основные виды движений. 1. Равновесие — бег по гимнастической скамейке (2—3 раза). 2. Прыжки через бруски правым и левым боком (3—4 раза). 3. Забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди (баскетбольный вариант)	Стр.69
	Занятие 27 (на улице)	Упражнять детей в ходьбе по лыжне скользящим шагом, повторить повороты на лыжах, игровые упражнения с шайбой, скольжение по ледяной дорожке.	Стр.69
	Занятие 28	Повторить ходьбу и бег по кругу, взявшись за руки; ходьбу и бег враспынную; закреплять навык энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги в прыжках; упражнять в лазанье под дугу и отбивании мяча о землю.	Стр.70
	Занятие 29	Основные виды движений 1. Прыжки в длину с места (расстояние 60 см), 8—10 раз. 2. Ползание на четвереньках между набивными мячами (2—3 раза). 3. Перебрасывание малого мяча одной рукой и ловля его после отскока о пол двумя руками в шеренгах на дистанции 2м, (10—12 раз).	Стр.71
	Занятие 30 (на улице)	Упражнять в ходьбе на лыжах, метании снежков на дальность; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.	Стр.71
	Занятие 31	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; разучить метание в вертикальную цель; упражнять в лазанье под палку и перешагивании через нее.	Стр.71
	Занятие 32	Основные виды движений. 1. Метание мешочков в вертикальную цель правой и левой рукой с расстояния 3 м (5—6 раз). 2. Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине «Проползи - не урони» (2—3 раза). 3. Ходьба на носках между кеглями, поставленными в один ряд (расстояние между ними 30 см), 2—3 раза. Прыжки на двух ногах через шнуры, положенные на расстоянии 50 см друг от друга.	Стр.72
	Занятие 33 (на улице)	Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками, метание снежков в цель и на дальность.	Стр.73
	Занятие 34	Упражнять детей в непрерывном беге; в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на	Стр.73

		повышенной опоре; повторить задания в прыжках и с мячом.	
	Занятие 35	Повторить игровые упражнения на санках; упражнять в прыжках и беге.	Стр.74
	Занятие 36 (на улице)	Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному. Ходьба с выполнением заданий.	Стр.75
Март	Занятие 1	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу; разучить ходьбу по канату (шнуру) с мешочком на голове; упражнять в прыжках и перебрасывании мяча, развивая ловкость и глазомер.	Стр.76
	Занятие 2	Основные виды движений: 1. Равновесие – ходьба по канату боком приставным шагом с мешочком на голове, руки на поясе, 2—3 раза. 2. Прыжки на двух ногах через набивные мячи (5-6 штук), положенные в ряд, 3 раза. 3. Переброска мяча друг другу и ловля его с хлопком в ладоши после отскока о пол (10-12 раз).	Стр.77
	Занятие 3 (на улице)	Повторить игровые упражнения с бегом; упражнять в перебрасывании шайбы друг другу, развивая ловкость и глазомер.	Стр.78
	Занятие 4	Повторить ходьбу и бег с изменением направления движения и врассыпную; разучить прыжок в высоту с разбега; упражнять в метании мешочков в цель, в ползании между предметами.	Стр.79
	Занятие 5	Основные виды движений: 1. Прыжки в высоту с разбега (высота 30 см), 5-6 раз. 2. Метание мешочков в вертикальную цель (расстояние 3 м), 4—6 раз. 3. Ползание на четвереньках по прямой, дистанция 5 м. Выполняется шеренгами-«Кто быстрее доползет до кегли».	Стр.80
	Занятие 6 (на улице)	Повторить бег в чередовании с ходьбой, игровые упражнения с мячом и прыжками.	Стр.80
	Занятие 7	Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в ползании по гимнастической скамейке, в равновесии и прыжках.	Стр.81
	Занятие 8	Основные движения: 1. Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках, 2-3 раза. 2. Равновесие-ходьба по гимнастической скамейке, на середине медленно повернуться кругом и пойти дальше. 3. Прыжки из обруча в обруч на двух ногах, на правой и левой ноге, 2-3 раза.	Стр.82
	Занятие 9 (на улице)	Упражнять детей в беге и ходьбе в чередовании; повторить игровые упражнения в равновесии, прыжках и с мячом.	Стр.83
	Занятие 10	Упражнять детей в ходьбе с перестроением в	Стр.83

		колонну по два (парами) в движении; в метании в горизонтальную цель; в лазании и равновесии.	
	Занятие 11	<p>Основные виды движений:</p> <p>1. Метание мешочков горизонтальную цель с расстояния 3 м, способом от плеча, 6—8 раз.</p> <p>2. Подлезание на четвереньках с опорой на ладони и колени между предметами, 2 раза.</p> <p>3. Равновесие-ходьба с перешагиванием через мячи попеременно правой и левой ногой, руки произвольно, 2 раза.</p>	Стр.84
	Занятие 12 (на улице)	Упражнять в беге на скорость; разучить упражнение с прокатыванием мяча; повторить игровые задания с прыжками.	Стр.85
Апрель	Занятие 13	Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; упражнять в прыжках и метании.	Стр.86
	Занятие 14	<p>Основные виды движений:</p> <p>1. Ходьба по гимнастической скамейке с передачей мяча на каждый шаг перед собой и за спиной (2-3 раза).</p> <p>2. Прыжки на двух ногах на расстояние 2 м, затем перепрыгивание через предмет, далее прыжки на двух ногах и снова перепрыгивание через предмет.</p> <p>3. Броски малого мяча вверх одной рукой и ловля двумя руками (8-10 раз).</p>	Стр.87
	Занятие 15 (на улице)	Упражнять детей в чередовании ходьбы и бега; повторить игру с бегом «Ловишки-перебежки», эстафету с большим мячом.	Стр.87
	Занятие 16	Повторить ходьбу и бег между предметами; разучить прыжки с короткой скакалкой; упражнять в прокатывании обручей.	Стр.88
	Занятие 17	<p>Основные виды движений:</p> <p>1. Прыжки на месте через короткую скакалку, продвигаясь вперед на расстояние 8-10 м; 3 раза.</p> <p>2. Прокатывание обручей друг другу с расстояния 3 м.</p> <p>3. Пролезание в обруч.</p>	Стр.89
	Занятие 18 (на улице)	Упражнять детей в длительном беге, развивая выносливость; в прокатывании обруча; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом.	Стр.89
	Занятие 19	Упражнять в ходьбе и беге колонной с остановкой по команде воспитателя; повторить метание в вертикальную цель, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании и сохранении устойчивого равновесия.	Стр.89
	Занятие 20	<p>Основные движения:</p> <p>1. Метание мешочков в вертикальную цель с расстояния 3 м (правой и левой рукой).</p> <p>2. Ходьба по гимнастической скамейке, приставляя пятку одной ноги к носку другой, руки в стороны.</p>	Стр.91

		3. Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и ступнях («по-медвежье»).	
	Занятие 21 (на улице)	Повторить бег на скорость; игровые упражнения с мячом, прыжками и бегом.	Стр.91
	Занятие 22	Упражнять в ходьбе и беге между предметами; закреплять навыки лазанья на гимнастическую стенку; упражнять в сохранении равновесия и прыжках.	Стр.91
	Занятие 23	Основные виды движений: 1. Лазание на гимнастическую сетку произвольным способом, ходьба по гимнастической рейке приставным шагом, спуск вниз, не пропуская реек, 2 раза. 2. Прыжки-перепрыгивание через шнур вправо и влево, продвигаясь вперед (расстояние 3-4 м), 2-3 раза. 3. Ходьба на носках между набивными мячами, руки на пояс, 2-3 раза.	Стр.93
	Занятие 24 (на улице)	Упражнять в беге на скорость; повторить игровые упражнения с мячом, в прыжках и равновесии.	Стр.93
		Закрепить изученные упражнения.	Стр.86-93
Май	Занятие 25	Упражнять детей в ходьбе и беге с поворотом в другую сторону по команде воспитателя; в сохранении равновесия на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и с мячом.	Стр.94
	Занятие 26	Основные виды движений: 1. Равновесие-ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, на середине скамейки присесть, встать и пойти дальше (2—3 раза). 2. Прыжки попеременно на правой и левой ноге, продвигаясь вперед, дистанция 5 м (2-3 раза).	Стр.95
	Занятие 27 (на улице)	Упражнять в беге с высоким подниманием бедра; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом и воланом (бадминтон).	Стр.96
	Занятие 28	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному с перешпгиванием через предметы; разучить прыжок в длину с разбега; упражнять в перебрасывании мяча.	Стр.96
	Занятие 29	Основные виды движений: 1. Прыжки в длину с разбега. (5–6 раз). 2. Забрасывание мяча в корзину (кольцо) с расстояния 1 м; 5-6 раз. 3. Лазанье под дугу (обруч), 5-6 раз.	Стр.97
	Занятие 30 (на улице)	Развивать выносливость в непрерывном беге; упражнять в прокатывании обручей, развивать ловкость и глазомер; повторить игровые упражнения с мячом.	Стр.97
	Занятие 31	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами колонной по одному и в рассыпную; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом;	Стр.98

		повторить упражнения в равновесии и с обручем.	
	Занятие 32	<p>Основные виды движений:</p> <p>1. Броски мяча о пол и ловля его двумя руками; броски мяча вверх одной рукой и ловля его двумя руками.</p> <p>2. Лазанье в обруч прямо и боком, выполняется в парах; один ребенок держит обруч, другой выполняет задание, затем ребята меняются местами.</p> <p>3. Ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове.</p>	Стр.99
	Занятие 33 (на улице)	Повторить бег на скорость; игровые упражнения с мячом и в прыжках.	Стр.99
	Занятие 34	Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать навык ползания по гимнастической скамейке на животе; повторить прыжки между предметами.	Стр.100
	Занятие 35	<p>Основные виды движений:</p> <p>1. Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь двумя руками (2 раза).</p> <p>2. Ходьба с перешагиванием через бруски (высота бруска 10 см).</p> <p>3. Прыжки на правой и левой ноге попеременно (дистанция 5 м), повторить 2 раза.</p>	Стр.101
	Занятие 36 (на улице)	Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением темпа движения; игровых упражнениях с мячом.	Стр.101

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ
РАЗВИТИЕ» «ДОРОГОЮ ДОБРА»**

УМК Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И.

**Дорогою добра. Занятия для детей 5-6 лет по социально-коммуникативному
развитию и социальному воспитанию. Под ред. Л.В.Коломийченко – М.: Сфера, 2015.**

Дата № занятия	Тема	Программное содержание	УМК
Сентябрь 1	Чем похожи мальчики и девочки	Формирование уважительного, толерантного отношения к сверстникам своего и противоположного пола.	Стр. 32
2	Настроения и чувства	Формирование основ внимательного, заботливого отношения к сверстникам, близким людям, животным.	Стр.36
3	О настоящих мальчиках	Формирование полоролевой социализации и маскулинных качеств у мальчиков.	Стр.40
Октябрь 4	О настоящих девочках	Формирование полоролевой социализации и феминных качеств у девочек.	Стр.44
5	Интересы и мечты	Формирование уважительного, бережного отношения к сверстникам своего и противоположного	Стр.49

		пола.	
6	Об этикете	Формирование осознанного отношения к выполнению норм и правил поведения.	Стр.52
Ноябрь 7	О красоте мужской и женской	Формирование полоролевой социализации.	Стр.57
8	Настоящий мужчина	Формирование полоролевой социализации.	Стр.61
9	Настоящая женщина	Формирование полоролевой социализации.	Стр.66
10	Труд «мужской» и «женский»	Формирование бережного, уважительного отношения к труду взрослых.	Стр.72
Декабрь 11	Родственники	Формирование основ уважительного отношения к членам своей семьи.	Стр.77
12	Семейные праздники	Формирование уважительного отношения к семейным традициям.	Стр.82
13	Взаимоотношения и общение в семье	Становление основ уважительного, заботливого, внимательного отношения к членам своей семьи.	Стр. 87
14	Дети и взрослые в детском саду	Становление основ уважительного отношения к сотрудникам детского сада, желание им помогать и доставлять радость.	Стр.92
Январь 15	История развития человека	Формирование ценностного отношения к человеку.	Стр.96

16	Жилище человека	Формирование положительного отношения к результатам труда человека.	Стр.101
17	Развитие труда человека	Формирование положительного отношения к результатам труда.	Стр.107
Февраль 18	Развитие транспорта	Становление осознанного отношения к роли человека в развитии технического процесса (транспорта).	Стр.111
19	Этикет, его история	Формирование осознанного отношения к выполнению норм и правил поведения.	Стр.116
20	Родословная	Формирование ценностного отношения к себе.	Стр.122
21	История возникновения города	Формирование уважительного отношения к истории родного города.	Стр.127
Март 22	Названия городов и улиц	Становление основ уважительного отношения к истории родного города.	Стр.130
23	Достопримечательност и города	Формирование уважительного отношения к достопримечательностям родного города.	Стр.132
24	История России	Формирование уважительного отношения к истории страны.	Стр.134
25	Защитники Отечества	Формирование уважительного отношения к защитникам Отечества, чувства гордости за русских	Стр.137

		воинов.	
Апрель 26	Устройство и украшения жилища	Становление основ уважительного, бережного отношения к культуре русского народа.	Стр.143
27	Подворье	Становление основ уважительного отношения к культуре своего народа.	Стр.147
28	Культура земледелия	Формирование бережного, уважительного отношения к результатам земледельческого труда и к труду землевладельцев.	Стр.151
29	Ремесло и рукоделие	Формирование основ уважительного отношения к результатам труда русских умельцев, бережного отношения к предметам культуры.	Стр.158
Май 30	Одежда русского человека	Формирование уважительного отношения к русской традиционной одежде как элементу русской традиционной культуры.	Стр.163
31	Человек и природа	Формирование бережного отношения к природе.	Стр.171
32	Русское народное творчество	Формирование осознанного отношения к эстетической и нравственной ценности произведений народного творчества.	Стр.176
33	Праздники русского народа	Формирование уважительного отношения к	Стр.182

		традициям русского народа.	
--	--	----------------------------	--

Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности

Конструктивно-модельная деятельность.

Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа. - М.: Мозайка - Синтез, 2017.-64 с.

Дата, №	Тема	Программное содержание	Стр.
Сентябрь 1	Дома	Уточнить представления детей о строительных деталях, деталях конструкторов; о способах соединения, свойствах деталей и конструкций (высокие конструкции должны иметь устойчивые основания); упражнять в плоскостном моделировании, в совместном конструировании; развивать творчество, самостоятельность, инициативу, конструкторские навыки; умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения; познакомить с понятиями «равновесие», «сила тяжести», «карта», «план», «компас», с идеей относительности пространственных направлений; формировать навыки пространственной ориентации.	Стр. 13-19
Октябрь 2	Машины	Формировать представления детей о различных машинах, их функциональном назначении, строении; упражнять в плоскостном моделировании, в умении самостоятельно строить элементарные схемы с несложных образцов построек и использовании их в конструировании; формировать представление о колесах и осях, о способах их крепления.	Стр. 19 - 25
Ноябрь 3	Самолеты, вертолеты, ракеты, космические станции	Расширять представления детей о различных летательных аппаратах, их назначении (пассажирский, военный, спортивный, научно-исследовательский, грузовой...); формировать обобщенные представления о данных видах техники; развивать конструкторские навыки; упражнять в создании схем будущих построек; развивать пространственное мышление, умение делать умозаключения; формировать критическое отношение к своим действиям, стремление исправлять свои ошибки.	Стр. 25 - 29
Декабрь	Роботы	Упражнять детей в создании схем и чертежей	Стр. 29 - 34

4.		(в трех проекциях); в моделировании и конструировании из строительного материала и деталей конструкторов; развивать воображение, внимание, сообразительность, стремление к экспериментированию, понятливость; умение строить умозаключения на основе своего опыта и здравого смысла, внимание, сосредоточенность; формировать представления об объемных телах, их форме, размере, количестве.	
Январь 5.	Микрорайон города	Упражнять детей в рисовании планов; учить воплощать задуманное в строительстве; совершенствовать конструкторский опыт, развивать творческие способности, эстетический вкус, восприятие формы, глазомер. Развивать умение на основе зрительного анализа соотносить предметы по толщине, ширине, длине; рассуждать, доказывать свое мнение.	Стр. 34 - 37
Февраль 6.	Мосты	Расширять представления детей о мостах (их назначение, строение); упражнять в конструировании мостов. Совершенствовать конструкторские навыки; способность к экспериментированию; умение понижать, расчленять, конкретизировать, строить схемы. Развивать внимание, сообразительность; умение быстро находить ход решения задачи на основе анализа ее условий, аргументировать решение, доказывать его правильность или ошибочность. Упражнять в выделении несоответствий, сравнений, обобщений.	Стр. 37 - 43
Март 7.	Метро	Упражнять детей в построении схем; развивать пространственное мышление, фантазию, воображение; формировать конструкторские навыки, элементарную учебную деятельность (понимание задач, самостоятельность выполнения, самоконтроль, определение способов действий, установление логических связей).	Стр. 43 - 46
Апрель 8.	Суда	Расширять обобщенные представления детей о разных видах судов, зависимости их строения от назначения; упражнять в построении схематических изображений судов и конструировании по ним, в построении элементарных чертежей судов в трех проекциях, в умении рассуждать и устанавливать причинно-следственные связи и логические отношения, аргументировать решения; развивать внимание, память.	Стр. 46 - 50

Май 9.	Архитектура и дизайн	Развивать творческие и конструкторские способности детей, фантазию, изобретательность; упражнять в моделировании и конструировании, в построении схем; учить самостоятельно находить способы выполнения заданий и выполнять их; развивать образное пространственное мышление.	Стр.50 - 53
-----------	-------------------------	---	-------------

Приложение 1

Развитие игровой деятельности

Подвижные игры

Л.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду: Старшая группа.-М.:Мозаика-Синтез,-2017 г.-128 с

1	«Мышеловка»	Стр. 16
2	«Ловишки» (с ленточками)	Стр. 19
3	«Фигуры»	Стр. 20
4	«Удочка»	Стр. 23
5	«Быстро возьми»	Стр. 24
6	«Мы веселые ребята»	Стр. 26
7	«Перелет птиц»	Стр. 29
8	«Не попадись»	Стр. 30
9	«Не оставайся на полу»	Стр. 31
10	«Гуси-лебеди»	Стр. 36
11	«Пожарные на учении»	Стр. 40
12	«Мороз Красный нос»	Стр. 50

13	«Охотники и зайцы»	Стр. 54
14	«Смелые воробышки»	Стр. 55
15	«Хитрая лиса»	Стр. 57
16	«Медведи и пчелы»	Стр. 60
17	«Совушка»	Стр. 62
18	«Горелки»	Стр. 78
19	«Карусель»	Стр. 81
20	«Стоп»	Стр. 82
21	«Караси и щука»	Стр. 101

**Организационно-педагогические мероприятия
для воспитанников старшей группы**

Месяц	Форма	Тема
Сентябрь	Развлечение	День знаний
Октябрь	Праздник	Праздник осени
Ноябрь	Праздник	Мамин день
Декабрь	Праздник	Новогодняя сказка
Январь	Познавательное-тематическое развлечение	Колядки
Февраль	Тематическое развлечение	День Защитника Отечества
Март	Развлечение	Масленица
	Праздник	Мамочка любимая!
Апрель	Первоапрельское развлечение	Смех собирает друзей
	Познавательное-тематическое развлечение	Этот загадочный космос
Май	Праздник	День победы!
	Праздник	До свидания, Детский сад!

Планирование работы с родителями

Месяц	Работа с родительским комитетом (темаика заседаний и мероприятий)	Родительские собрания (темы родительских собраний)	Тематические консультации	Индивидуальные консультации	Совместные мероприятия родителей и детей
Сентябрь	Сбор родительского комитета с планированием дел на полугодие.	«Старший дошкольный возраст-какой он?»	«Витамины с грядки», «Как одевать ребенка в садик?», «Нужные прививки»	Советы родителям по подготовке детей к учебному году. Рекомендации родителям и детям по оформлению фотоотчета	Фоторепортаж «Мое лучшее лето!» Чайный вечер летних воспоминаний в группе «Праздник взросления»
Октябрь	Решение вопроса участия желающих родителей в разных мероприятиях проекта «Дом под крышей голубой» Организация выставки плакатов родительским комитетом		сборник «Народные рецепты». Пословицы, загадки об осени. Подборка книг, мультфильмов о животных Памятка «Как вести себя в гостях у природы».	Беседа о необходимости спортивной формы Советы по оформлению индивидуальных работ. Советы по оформлению и составлению мини-рассказов с детьми.	Праздник осени «Осенняя сказка» Создание и выставка плакатов «Спасем и сохраним живой мир!» Составление детьми с родителями рассказа из личного опыта на темы «Как я помогал(а) животным».

Ноябрь	<p>организация развлечения, подбор реквизита к играм</p> <p>Привлечение малоактивных родителей к конкурсу</p> <p>Работа по организации всех семей группы в проведении мастеркласса</p>		<p>«Профилактика плоскостопия», «Что должно входить в состав домашней аптечки?» «Безопасное поведение детей на дороге»</p>	<p>«Одежда детей в группе и на улице, ее маркировка»</p> <p>Помощь в подборе стихов по теме конкурса</p> <p>Разъяснительная работа с родителями по профилактике дорожного травматизма Советы и помощь в подборе материалов для мастер-класса</p>	<p>«Праздник Витаминов»</p> <p>Конкурс чтецов «Мамин день»</p> <p>Мастер-класс «Игрушки своими руками»</p>
Декабрь	<p>Помощь в создании фотоальбома «Такие разные деревья», Оформление выставки, подведение итогов конкурса разъяснительная работа с малоактивными родителями. Подготовка и обсуждение новогоднего утренника, привлечение родителей к исполнению ролей</p>	<p>« Роль дидактических игр в развитии математических способностей ребенка»</p>	<p>«Ребенок и дорога»</p> <p>«Грипп. Меры профилактики»</p> <p>«Занятия для детей. Как выбрать свое увлечение?»</p>	<p>«Спортивная обувь для занятий физкультурой» Помощь в выставке и оформлении рисунков</p> <p>Советы по заучиванию стихов, песен.</p>	<p>Анкетирование «Пожелания на год» Выставка детских рисунков «Такие разные деревья»</p> <p>Конкурс «Лучшая снежинка»</p> <p>Новогодний утренник «Два волшебника»</p>
Январь	<p>Подготовка и обсуждение фотовыставки, сроки проведения, форма.</p> <p>Работа по организации всех семей группы.</p>		<p>«Закаливание дошкольников - одна из форм профилактики ОРЗ»</p> <p>«Конструктор в жизни ребенка»</p>	<p>Советы, рекомендации по разработке и выполнению своей работы.</p> <p>Помощь и советы в выборе необходимых материалов</p>	<p>Фотовыставка «Зимние каникулы»</p> <p>Акция «Покормим птиц зимой»</p>

Февраль	<p>Оформление выставки, подведение итогов конкурса</p> <p>Организация развлечения, угощение</p> <p>подбор реквизита к играм, призы</p>		<p>«Родительский авторитет»</p> <p>«В какие игры можно играть дома?»,</p> <p>«Семейный досуг без телевизора!»</p>	<p>Помощь в оформлении и тематике рисунков</p> <p>Содействие мам в оформлении газеты, выставки. Индивидуальные беседы с папами: «Кого вы считаете главным в воспитании ребенка»</p>	<p>Конкурс рисунков «Волшебница-вода»</p> <p>«Масленичная неделя»</p> <p>Праздник «Лучшие мальчики – живут здесь!»</p>
Март	<p>Организация собрания, подбор необходимых материалов</p> <p>Подготовка чаепития к празднику</p> <p>подбор реквизита к конкурсам, сюрпризы</p> <p>Изготовление оборудования для игр с воздухом,</p>	«Эта волшебная бумага»	<p>«Развитие творческих способностей у ребенка»</p> <p>«Баю-баюшки-баю» (как укладывать ребенка спать).</p>	<p>Содействие пап в оформлении газеты, выставки.</p> <p>Помощь в создании оборудования</p>	<p>Подарок для мамы вместе с детьми</p> <p>Выпуск газеты «Мамулечка!»</p> <p>Праздник «Мама, моё солнышко». Заучивание стихов, сценок.</p> <p>«Игры с воздухом»</p>
Апрель	<p>Организация акции, подбор материала, обсуждение формы проведения</p> <p>Привлечение малоактивных родителей в жизнь группы</p>		<p>«Покупка детских книг - дело непростое»,</p> <p>«Научите ребенка любить книгу!»</p> <p>«День космонавтики»</p>	<p>Помощь в изготовлении экологических знаков</p> <p>Помощь в выборе темы для мини-рассказа</p>	<p>«День смеха»</p> <p>Экологическая акция «Планета в опасности»</p> <p>Листовки «Берегите природу»</p> <p>Конкурс поделок из бумаги «Ракета»</p> <p>Составление с детьми рассказов на тему «Космос»</p>

<p>Май</p>	<p>Организация встречи с ветераном.</p> <p>Участие родителей в благоустройстве участка. Подбор семян цветов и растений.</p> <p>Подготовка к празднику, организация чаепития.</p>	<p>«О наших успехах и достижениях»</p>	<p>«Все о компьютерных играх»</p> <p>«Шустрики и скромники»</p> <p>«Что такое скипинг?»</p> <p>«Уличные игры детей»</p>	<p>Помощь в подборе и заучивании стихов</p> <p>Беседы по вопросам, интересующим родителей</p>	<p>Конкурс стихов «Май,45»</p> <p>Посадка огорода</p> <p>«Бабочки-красавицы» поделки с детьми</p> <p>Развлечение «Дом, под крышей голубой»</p>
------------	--	--	---	---	--

Циклограмма работы в старшей группе

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Первая половина дня Приём детей, самостоятельная деятельность, трудовые поручения				
Утренняя гимнастика				
Беседа, индивидуальная работа с детьми	Артикуляционная, пальчиковая гимнастика	Беседа	Дыхательная, пальчиковая гимнастика	Беседа
Привитие культурно - гигиенических навыков Завтрак с 8.45 до 9.00				
Непосредственно образовательная деятельность С 9-15 до 11-00				
Прогулка: наблюдения, беседы, трудовая деятельность, подвижные игры, трудовые поручения				
Подготовка к обеду. Обед. Привитие культурно - гигиенических навыков, навыков самообслуживания				
Привитие навыков здорового образа жизни. Чтение художественной литературы перед сном.				
Дневной сон				
Вторая половина дня С 15.00 до 15.10 динамический час. Закаливающие процедуры.				
Привитие культурно - гигиенических навыков. Полдник с 15.25 до 15.50				
Сюжетно - ролевая игра / игровая ситуация (новая на одну неделю)	Социально- коммуникативное развитие «Дорогою добра» Индивидуальная работа с детьми	Театрализованная деятельность конструктивно - модельная деятельность	Самообразование педагогов (2 раза в месяц) ПДД / ОБЖ	Хозяйственно - бытовая деятельность Дидактические игры Подвижные игры Индивидуальная работа с детьми
Самостоятельная деятельность, индивидуальная работа. Прогулка. Уход детей домой.				

Лист изменений